



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАОУ СОШ №18

В. Фимина

Пр. № 332 от 09. 2017 г.

**Основная образовательная
программа дошкольного образования
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 18»
г. Балаково Саратовской области
на 2017-2018 учебный год**

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 31.08.17 г.

Содержание.

1.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи деятельности ДО по реализации основной образовательной программы	3-4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию ООП ДО;	4-5
1.1.3.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	6-9
1.1.4.	Особенности осуществления образовательного процесса	9-12
1.1.5.	Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.	12-14
1.2.	Планируемые результаты освоения ООП ДО	14-30
1.2.1.	Планируемые итоговые результаты освоения детьми Программы	
1.2.2.	Промежуточные результаты освоения детьми Программы.	
2.	Содержательный раздел.	
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребёнка	30
2.1.1.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	30-38
2.1.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	38-46
2.1.3.	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	47-53
2.1.4.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	53-59
2.1.5.	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	59-70
2.1.6.	Содержание образовательной деятельности по дополнительному образованию.	70-73
2.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	73
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социумом	73-75
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	75-78
2.5.	Коррекционная работа	78
3.	Организационный раздел.	
3.1.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	78-80
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы	80-81
3.3.	Организация режима пребывания детей в СП «Детский сад»	81-83
3.4.	Расписание непрерывной образовательной деятельности.	84-85
3.5.	Календарный учебный график. (Приложение №1)	85
3.6.	Учебный план.	86-90
3.7.	Рабочие программы по образовательным областям (Приложение №2)	90
3.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	91
3.9.	Комплексно-тематическое планирование на год	91-95
3.10.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	96-99
3.11.	Кадровое обеспечение	99-100
3.12.	Краткая презентация ООП ДО	100-105

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

В муниципальном автономном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа №18» г. Балаково Саратовской области открыто структурное подразделение «Детский сад» -образовательное учреждение для детей дошкольного возраста 5,6 – 6,6 лет. Оно является звеном муниципальной образовательной системы Балаковского муниципального района, обеспечивающим образовательные отношения, охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, развитие их индивидуальных способностей.

Срок реализации программы 1 год.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования структурного подразделения «Детский сад» МАОУ СОШ №18 (Далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015).

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- **Федеральный закон «Об образовании в РФ»** от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 **«Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»** (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 **«Об осуществлении мониторинга системы образования»**
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 **«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»** (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
- Устав Муниципального автономного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 18» г. Балаково Саратовской области.

1.1.1. Цели и задачи деятельности по реализации основной образовательной программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- здоровый образ жизни;
- умение видеть и творить прекрасное;
- патриотизм;
- активная жизненная позиция;

- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной, двигательной, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования, восприятия художественной литературы.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение ряда задач:

1. забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. творческая организация (креативность) образовательных отношений;
5. вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. соблюдение в работе структурного подразделения «Детский сад» и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Образовательная программа структурного подразделения «Детский сад» реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения.

Содержание непосредственно образовательной деятельности определяется следующими образовательными областями:

- «Физическое развитие»;
- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие».

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Основными принципиальными положениями основной образовательной программы МАОУ СОШ №18 являются:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип построения на позициях индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, на поддержке инициативы детей в различных видах деятельности.
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций семьи, общества и государства;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество МАОУ СОШ №18 с семьей;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности;

Методологические подходы к формированию основной общеобразовательной программы:

- возрастной подход, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста;
- личностный подход, когда поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности;
- деятельностный подход, когда деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- построение образовательных отношений на адекватных возрасту формах работы с детьми, учитывая, что ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста является игра.
- построение с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными группами и между структурным подразделением и начальной школой.
- включение части, формируемой участниками образовательного процесса, реализуя в том числе региональный компонент;

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка и физических качеств на каждом этапе дошкольного детства, а также формирование навыков здорового образа жизни.

Основная образовательная программа структурного подразделения «Детский сад» МАОУ СОШ №18 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5,5 до 6,6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

1.1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Возрастные особенности развития детей.

Подготовительная к школе группа

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе

Контингент воспитанников структурного подразделения «Детский сад»

- Проектная мощность – 25 человека;
- Плановая мощность – 27 человек;
- Фактическая мощность – 27 человек на начало 2017 учебного года.

В МАОУ СОШ №18 функционирует 1 группа общеразвивающей направленности, в возрасте с 5,5 до 6,6 лет.

По наполняемости группа соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13
Группа однородна по возрастному составу детей.

Наименование групп	Количество групп/детей
Подготовительная к школе группа	1/27
Итого:	1/27

Возрастные и индивидуальные особенности контингента

Характеристика здоровья детей

Учебный год (начало)	всего	группа здоровья			
		1	2	3	4
2017-2018	27	5	19	3	-

Анализ состояния здоровья воспитанников позволяет определять дифференцированный подход к каждому ребенку при организации образовательного процесса.

Характеристика социального статуса семей воспитанников на 01.09.2017г.

Количество семей	Под опекой	Дети- инвалиды	Многодетные семьи	Малообеспеченные семьи	Семьи социального риска	Полные семьи	Неполные семьи	Матери-одиночки	Служащие	Рабочие	Предприниматели	Безработные	Образование	
													Высшее	Среднее, среднеспециальное
27	-	-	3	9	2	19	8	3	-	26		1	8	19

Анализ социального статуса родителей позволяет проектировать, прогнозировать и корректировать взаимодействие с родителями.

Учебный год в ОУ начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Режим работы – 5 дней в неделю 10,5 часов ежедневно (с 7.30 до 18.00);

Структура учебного года структурного подразделения «Детский сад»
МАОУ СОШ №18:

Продолжительность учебного года	01.09.2017- 31.05.2018	38 недель
Каникулы (зимние)	01.01.2018-13.01.2018	2 недели
Диагностический период (в течение учебного года)	02.10.2017 г. по 06.10.2017 г.	

	15.05.2018 г. по 24.05.2018 г.	
--	-----------------------------------	--

Социокультурное окружение

Современный ребенок — маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети в большей степени ориентированы на будущее, чем их ровесники 80-х и 90-х годов XX века. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности — они с уверенностью смотрят в будущее. Жизнь ребенка XXI века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он многим интересуется и о многом рассуждает.

Окружающий социум создает благоприятные возможности для расширения образовательного пространства, улучшения качества образования в ОУ. В данном направлении мы придерживаемся правила: «СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО - критерий успешной работы ОУ!» Ребенок органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он — носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых.

Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах деятельности, он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть и сделать самостоятельно, реализовать свои замыслы и возможности.

Все эти черты современного дошкольного детства учитываются в содержании педагогического процесса в ОУ.

Национально-культурный состав воспитанников ОУ.

При организации образовательного процесса в ОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями (несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников ОУ, в общем количестве детей не велик)

Педагоги ОУ не запрещают детям разговаривать на родном для них языке; очень внимательно прислушиваются ко всем пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

1.1.4. Особенности осуществления образовательного процесса

Организация деятельности взрослых и детей по реализации основной общеобразовательной программы осуществляется в виде:

- ✓ непосредственно образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- ✓ самостоятельной деятельности детей;
- ✓ взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Формы непосредственной образовательной деятельности:

- игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на

темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

- Групповые мероприятия:
 - соревнования;
 - дни здоровья;
 - тематические досуги;
 - праздники;
 - театрализованные представления;
 - смотры и конкурсы;
 - экскурсии.

Формы образовательной деятельности при проведении режимных моментов:

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально – коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- познавательное развитие: создание познавательной развивающей среды поощрение стремления детей к наблюдениям, интереса к форме, цвету, размеру, количеству замечаемым им предметов, ведение ситуативных разговоров с детьми, наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность на тему живой и неживой природы, обучение анализу;
- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Формы самостоятельной деятельности детей

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально- коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- познавательное развитие: самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); самостоятельная деятельность в центрах опытно-экспериментальной деятельности;
- речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная

работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок;

- художественно - эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку, заниматься в центрах изобразительной и музыкальной деятельности.

Взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы осуществляются в соответствии с направлениями работы по образовательным областям и годовым планом работы.

1.1.5. Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы.

Актуальность приоритетных направлений.

Происходящие перемены в МАОУ СОШ №18 обусловлены объективной потребностью в изменениях, адекватных развитию общества и образовательной системы в целом.

Воспитательный аспект Программы заложен в приобщении детей к культуре своей страны и искусству: произведениям устного народного творчества, народным хоровым играм, народной и классической музыке и танцам, народному декоративно-прикладному искусству России и мировым классикам. Акцент делается на приобщении детей к добру, красоте, ненасилию, уважению к другим народам. Линия развития чувств определяет направление эмоционального развития дошкольника и обеспечивает эмоционально-комфортное состояние ребенка в общении с взрослыми и сверстниками, а также гармонию с предметным миром. Программа ставит задачу воспитания у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках. Единство эстетических чувств и нравственных переживаний создает основу для понимания ценностей всего, что создано природой и человеком. Дети нуждаются в прекрасном, им хочется петь, танцевать, играть роли, создавать своими руками добрый и красивый мир вокруг.

Основополагающим фактором полноценной жизни человека является его здоровье, которое надо сохранять и укреплять с детства, прививая привычку к здоровому образу жизни. Двигательная активность необходима ребёнку для полноценного развития. Нужно научить ребёнка, как избежать опасностей, что позволит сохранить здоровье и жизнь.

Опираясь на предшествующий опыт и положительные результаты в оздоровлении, художественно-эстетической работе с дошкольниками, учитывая образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и возможности педагогов выбраны следующие приоритетными направлениями в деятельности структурного подразделения «Детский сад» МАОУ СОШ №18:

- **физическое развитие детей;**
- **художественно-эстетическое развитие детей.**

Цель реализации приоритетных направлений:

Совершенствование всех видов художественной деятельности детей, укрепление здоровья и соединение их в единый, целостный педагогический процесс развития детей через реализацию данных образовательных областей в совместной деятельности взрослого и

воспитанников и самостоятельной деятельности детей, при проведении режимных моментов, дополнительного образования.

Задачи:

- ☐ Создать оптимальные условия для сохранения и укрепления здоровья детей, формирования навыков здорового образа жизни
- ☐ Способствовать развитию детского творчества в изобразительной, музыкальной и театрализованной деятельности.
- ☐ Оптимизировать условия для развития физических качеств и художественно-эстетических способностей детей выше базового уровня с учетом их индивидуальных особенностей и способностей.
- ☐ Привлечь родителей к максимальному участию в образовательной досуговой деятельности структурного подразделения «Детский сад».
- ☐ Удовлетворить дополнительные образовательные потребности детей и родителей, и возможности выбора программ и технологий педагогами структурного подразделения.

Прогнозируемые результаты при реализации приоритетных направлений:

- Повышение профессиональной компетентности и творческого потенциала педагогов в области физического и художественно-эстетического развития дошкольников.
- Формирование совместных традиций семьи и детского сада по физическому и художественно-эстетическому направлениям деятельности.
- Формирование у детей дошкольного возраста художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.
- Приобщение детей дошкольного возраста к миру искусства и миру спорта.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, художественном творчестве, способности к самоконтролю, самооценке.

Для реализации ОУ данных направлений используется набор парциальных программ:

Для реализации ДОУ данных направлений используется набор парциальных программ:

1. Региональная программа «Основы здорового образа жизни» под редакцией Н.П. Павловой - Саратов, «Научная книга»
2. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стёркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.
3. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Обязательная часть Программы составляет 85%, часть, формируемая участниками образовательных отношений – 15%.

Основное образовательное содержание Программы реализуется в повседневной жизни, в совместной деятельности путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Педагог наполняет повседневную жизнь детей интересными делами, проблемами, идеями, включает каждого ребенка в содержательную деятельность, способствует реализации детских интересов и жизненной активности. Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его

самостоятельности и творчества. Дети осваивают обобщенные представления, элементарные предметные понятия, простейшие связи и закономерности с помощью метода моделирования. Педагогический процесс предполагает преимущественное использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов и экспериментов, игровых ситуаций. Реализация программы осуществляется по принципам развивающего обучения.

1.2. Планируемые результаты освоения детьми основной образовательной программы

1.2.1. Планируемые итоговые результаты освоения детьми Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования через реализацию парциальных и региональной программ. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей только старшего дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.2.2. Оценка индивидуального развития детей.

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с тестового подхода (искусственные задания) в сторону аутентичной оценки.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители, как и медицинские работники, педагоги-специалисты, другие взрослые могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Оценка индивидуального развития детей производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- речевого развития;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;

- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Периодичность мониторинга в МАОУ СОШ №18:

- ✓ 2 раза в год (октябрь, май), за исключением детей, находящихся на адаптации.

В начале года (октябрь) мониторинг проводится воспитателями и узкими специалистами с целью выявления уровня развития детей и корректировки содержания образовательного процесса; на конец учебного года (май) – с целью сравнения полученного и желаемого результатов.

Система мониторинга обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включать описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Промежуточные планируемые результаты

Качества и показатели:

«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

5 -6 лет:

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;

владеет в соответствии с возрастом основными движениями;

проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;

пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);

умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;

придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;

знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;

имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания

начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7

Антропометрические показатели в норме;

развиты основные физические качества;

выработана потребность в двигательной активности;

самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;

придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный

5 -6 лет:

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);

задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;

любит экспериментировать;
способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 – 7 лет:

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
любит экспериментировать;
способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый

5 – 6 лет:

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 – 7 лет:

Откликается на эмоции близких людей и друзей;
сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

5 -6 лет:

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;

умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 лет:

Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
владеет диалогической речью;
владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

5 – 6 лет:

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 – 7 лет:

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
способен планировать свои действия.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту

5 – 6 лет:

Владеет элементарными навыками самообслуживания;
Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);

умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра; способен конструировать по собственному замыслу; способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи; проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта; может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие; способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет:

Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым; может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем); находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера; способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

5 – 6 лет:

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд; знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому; может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет; знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна; имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6 – 7 лет

Имеет представление:

о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

5 – 6 лет:

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
умеет работать по правилу и по образцу;
слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет

Умеет:

работать по правилу;
работать по образцу;
слушать взрослого и выполнять его инструкции;
работать в общем темпе;
договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Физическое развитие»

5 – 6 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о

землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;

выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;

умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;

ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;

умеет кататься на самокате;

умеет плавать (произвольно);

участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;

проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;

умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;

проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном;

правильно пользуется носовым платком и расческой;

следит за своим внешним видом;

быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека,

о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека,

пользе и видах закаляющих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);

мягко приземляться;

прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);

с разбега (180 см);

в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;

может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);

бросать предметы в цель из разных исходных положений;
попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
метать предметы в движущуюся цель;
ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
плавает произвольно на расстояние 15 м;
проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):
выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;

умеет перестраиваться:

в 3–4 колонны,

в 2–3 круга на ходу,

шеренги после расчета на первый-второй;

соблюдать интервалы во время передвижения;

выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;

следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:
участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):

умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

5 –6 лет:

Развитие игровой деятельности:

договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;

умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;

в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

объясняет правила игры сверстникам;

после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
использует «вежливые» слова;

имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:
имеет представление о работе своих родителей;

знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада; может оценить результат своей работы;

испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет:

Развитие игровой деятельности:

самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

находит новую трактовку роли и исполняет ее;

может моделировать предметно-игровую среду;

участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств: понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;

умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

ответственно выполняет обязанности дежурного;

умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

оценивает результат своей работы;

испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);

имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Познавательное развитие»

5 – 6 лет

Сенсорное развитие:

различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;

различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;

различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности: создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;

выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;

владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;

использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);

ориентируется в пространстве и на плоскости;

определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;

называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Сенсорное развитие:

различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);

обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;

классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности: способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;

самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;

способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;

решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
ориентируется в пространстве и на плоскости;
определяет временные отношения.
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:
имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

5 – 6 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:
способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно

пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;

самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;

пользуется естественной интонацией разговорной речи;

соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

называет любимые сказки и рассказы;

называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;

самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;

объединяет разные способы изображения (коллаж);

варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;

использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;

умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;

ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;

различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;

создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;

создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;

варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;

выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);

может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от до первой октавы до ре второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

импровизирует под музыку соответствующего характера;

инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);

называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Планируемые результаты образования детей от 6 лет.

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах

деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Образец индивидуальных итогов промежуточного мониторинга в группе по 5 образовательным областям.

1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и осуществляется с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей 5,5-6,6 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Физическое развитие».
- «Художественно-эстетическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка) в группах детского сада в обязательной части Программы. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в

рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1.Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Основные направления работы:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
4. Трудовое воспитание.

Принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

1. Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
2. Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
3. Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

4. Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Методы:

1. Наглядный
2. Словесный
3. Практический
4. Игровой

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Подготовительная группа к школе

Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

Содержание психолого-педагогической работы

	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
Подготовительная группа к школе	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

	Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
--	---

	Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание
Подготовительная группа к школе	Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На

	основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).
--	--

	Самообслуживание, самостоятельность трудоустройство
Подготовительная к школе группа	Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

	Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности). Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
--	---

	Формирование основ безопасности
Подготовительная группа к школе	Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

	Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
--	--

**РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Обязательная часть			Часть, формируемая, участниками образовательного процесса
<i>образовательная деятельность в процессе различных видов деятельности</i>	<i>самостоятельная деятельность</i>	<i>взаимодействие с семьей</i>	
- НОД: по обеспечению безопасной жизнедеятельности (ОБЖ), валеологии; - дидактические, развивающие игры и упражнения; - беседы; - наблюдения; - чтение художественной литературы; - моделирование ситуаций, несущих опасность для здоровья ребенка; - целевые прогулки; - театрализованная деятельность; - опытно-	- игры: творческие, дидактические, подвижные, настольно-печатные, - рассматривание иллюстраций, чтение книг	- организация собраний (общих и групповых) с целью информирования родителей о совместной работе и стимулирования их активного участия в ней; - ознакомление родителей с работой детского сада по предлагаемой программе (собрания, открытые занятия, специальные экспозиции, тематические видеофильмы); - организация различных мероприятий с участием родителей (<u>в том числе с использованием их профессионального опыта медицинского работника, поли-</u>	<i>Программа «Основы безопасности жизнедеятельности для детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б Стёркиной, О.Л.Князевой, Н.Н. Авдеевой</i>

исследовательская деятельность, - создание в группах центра Правил дорожного движения; - организация выставок, конкурсов; - индивидуальные беседы		цейского, пожарника); - ознакомление родителей с результатами обучения детей (открытые занятия, различные общие мероприятия, информация в «уголках родителей»).	
- НОД, - беседы, - наблюдения, - экскурсии, - режимные моменты, - прогулка, - сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры, - трудовые поручения, - создание проблемных ситуаций, - чтение художественной литературы	- сюжетно-ролевые, дидактические, - подвижные, настольно-печатные игры, - игры с правилами, - рассматривание иллюстраций, - общение	- поддерживать в семье и учить ребёнка основам этикета; - рассказывать о своей работе, об отношениях людей, брать ребёнка с собой в магазин, на почту и т.д. - разговаривать с ребёнком о его друзьях, жизни в коллективе сверстников в детском саду; - продолжать воспитывать умение подчиняться общим правилам, контролировать свое поведение; - выполнять рекомендации специалистов ДОУ	
- занятия, - беседы, - наблюдения, - экскурсии, - труд в природе, - труд на участке, - хозяйственно-бытовой труд, - коллективный труд, - трудовые поручения, - сюжетно-ролевая игра, - чтение книг, - рассматривание картин	- дежурства, - изобразительная, игровая деятельность, - различные виды труда	- обучение детей самообслуживанию; - рассказывают о своей работе, об отношениях людей, берут ребёнка с собой в магазин, на почту; - привлекают к посильной помощи дома, - закрепляют за ребёнком ежедневные обязанности	

Реализация части, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа: «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» /под редакцией Р.Б. Стёркиной, О.Л.Князевой, Н.Н. Авдеевой.

Возраст: 5,6-6,6 лет (старшая и подготовительная к школе группы)

Программа реализуется через:

- непосредственную образовательную деятельность (1раз в месяц)
- в режимные моменты (игровая деятельность, ситуативный разговор, чтение)

Цель - стимулирование развития у детей самостоятельности и ответственности в области безопасности

Задачи:

- сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных жизненных ситуациях
- способствовать приобщению к здоровому образу жизни

Прогнозируемый результат по реализации парциальной программы: Ребёнок обучен правильному поведению дома, на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействию с пожароопасными, острыми предметами, животными и ядовитыми растениями.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Формы взаимодействия с родителями по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
8. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
9. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
10. Совместные экскурсии с целью информирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

2.1.2.Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Цель: Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Направления работы по познавательному развитию:

1. Ознакомление с миром природы.
2. Формирование элементарных математических представлений.
3. Развитие познавательно-исследовательской деятельности
4. Приобщение к социокультурным ценностям.

Методы работы по познавательному развитию:

1. Обследование детьми различных предметов, используемых на занятии и в развивающих играх.
2. Практические манипуляции и игры-экспериментирования детей с разнообразными материалами, используемыми на занятии и в развивающих играх.
3. Наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира, трудом взрослых и т.д.
4. Опытное экспериментирование с природным материалом.
5. Составление картинок и заготовок (на заданную тему).
6. Составление коллажей (на заданную тему)
7. Динамические игры познавательного содержания.

Средства познавательного развития:

1. Использование ИКТ (презентаций)
2. Наглядно-демонстрационный и раздаточный материал
3. Предметные и сюжетные картинки, модели, схемы, планы
4. Литературный материал
5. Считалки, стихи и загадки, наглядно иллюстрирующие многообразие математических отношений, существующих в окружающем мире
6. Условно-схематические изображения, абстрактно-отвлеченные знаки и символы

Формы познавательного развития:

1. Старший дошкольный возраст:
 - Создание коллекций
 - Проектная деятельность
 - Исследовательская деятельность.
 - Конструирование

- Экспериментирование
- Развивающая игра
- Наблюдение
- Проблемная ситуация
- Рассказ
- Беседа
- Интегративная деятельность
- Экскурсии
- Коллекционирование
- Моделирование
- Реализация проекта
- Игры с правилами

**Способы поддержки детской инициативы
в освоении образовательной области
«Познавательное развитие»**

5,5-6,6 лет:

- Развивать и поддерживать активность, инициативность, самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

Содержание психолого-педагогической работы

	Развитие познавательно-исследовательской деятельности
Подготовительная к школе группа	Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям. Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и

	ахроматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
--	--

	Приобщение к социокультурным ценностям
Подготовительная группа к школе	Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история,

	значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
--	---

	Формирование элементарных математических представлений
Подготовительная группа	Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

	Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
--	---

	Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.
--	--

	Ознакомление с миром природы
Подготовительная группа	Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы Сезонные наблюдения

	Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заledenели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц. Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.
--	--

Обязательная часть			Часть, формируемая, участниками образовательного процесса
<i>образовательная деятельность в процессе различных видов деятельности</i>	<i>самостоятельная деятельность</i>	<i>взаимодействие с семьей</i>	
- НОД - опытно-экспериментальная деятельность, - экскурсии, музеи, библиотека, - работа с книгой, энциклопедией, - беседы, - развивающие игры	- сюжетно-ролевая игра - развивающие игры, - игры – экспериментирования, - просмотр познавательных передач, - развивающие компьютерные игры	- информирую воспитателя об интересах своего ребёнка, - поддерживают проявления любознательности, - проведение открытых занятий, викторин, конкурсов и т.д., - разработка познавательных проектов	

**Формы взаимодействия с родителями по образовательной области
«Познавательное развитие»**

1. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
2. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
3. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
4. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др., целью расширения кругозора дошкольников.
5. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др.
6. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
7. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
8. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
9. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.

2.1.3.Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Цель речевого развития:Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития:

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
4. Развитие литературной речи.
5. Воспитание интереса и любви к чтению.
6. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Принципы речевого развития:

1. Взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Коммуникативно- деятельностный подход.
3. Развитие языкового чутья.
4. Формирование элементарного осознания явлений языка.
5. Взаимосвязь работы над различными сторонами речи.
6. Обогащение мотивации речевой деятельности.
7. Обеспечение активной речевой практики.

Основные направления работы по развитию речи:

1. Развитие словаря (*освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение*).
2. Воспитание звуковой культуры речи (*развитие восприятия звуков родной речи и произношения*).
3. Воспитание любви и интереса к художественному слову.
4. Развитие связной речи (*диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание)*).
- 5.Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (*различение звука и слова, нахождение места звука в слове*).
- 6.Формирование грамматического строя.

Методы речевого развития:

1. Методы развития речи по используемым средствам:

- Наглядные (*непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам)*)

- Словесные (*чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал*)
- Практические (*дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры*)

2. Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:

- Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения (*обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания*)
- Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов (*метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры*)

Приемы развития речи:

1. Словесные приемы (*речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.*)
2. Наглядные приемы (*показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению*).
3. Игровые приемы (*игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры*)

Средства развития речи:

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи на занятиях.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Занятия по другим разделам программы.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»

Приоритетная сфера инициативы – научение.

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников

- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

Содержание психолого-педагогической работы

	Развитие речи	Художественная литература
Подготовительная к школе группа	Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом,

	Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей . Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении.	стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.
--	---	--

	Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.	
--	---	--

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

1. Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
2. Приобщение к словесному искусству, в т.ч. развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
4. Развитие литературной речи.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов об особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы:

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседы о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
8. Сочинение по мотивам прочитанного.

РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РАЗВИТИЕ РЕЧИ»

Обязательная часть			Часть, формируемая, участниками образовательного процесса
<i>Образовательная деятельность в процессе различных видов деятельности</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>	<i>Взаимодействие с семьей</i>	
НОД, Практические ситуации Ситуации общения Интегративная деятельность Игровые ситуации Упражнения на укрепление мышц артикуляционного аппарата Игры с пальчиками на основе фольклорных произведений Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Экспериментирование Дидактические игры Чтение книг Сюжетные игры, распределение ролей Игры-драматизации Составление рассказа на тему, предложенную ребенком Изобразительная деятельность Беседы по картинам Беседы о личных проблемах, близких людях, героях мультфильмов и пр. Игры на развитие речевого дыхания, на развитие фонематического слуха Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм Речевые тренинги (упражнения) Экскурсии Театрализованная деятельность Тематические досуги Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Рассматривание картинок Театрализованная деятельность Изобразительная деятельность Словотворчество Игровая деятельность (хороводные, подвижные, дидактические, словесные, сюжетно – ролевые игры) Продуктивная деятельность Настольно-печатные, дидактические игры Работа в книжном уголке Все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками Художественно-речевая деятельность Игра-импровизация по мотивам сказок Игра-драматизация Театрализованная деятельность	Общение Досуги Чтение стихотворений Проектная деятельность Дни открытых дверей Создание развивающей среды Игры с детьми Консультации Тематические встречи Экскурсии Викторины Портфолио	

Пересказ произведений Придумывание диафильмов, рассказов			
--	--	--	--

Формы взаимодействия с родителями по образовательной области

«Речевое развитие»

1. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого и познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями.
2. Консультации, информационно-просветительская работа по развитию речи, умению общаться со сверстниками.
3. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
4. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
5. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.
6. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

2.1.4.Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Цель: Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи:

1. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей.
2. Повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
3. Обеспечение гармоничного физического развития.
4. Совершенствование умений и навыков в основных видах движений.
5. Воспитание красоты, грациозности, выразительности движений.
6. Формирование правильной осанки.
7. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
8. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
9. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Принципы физического развития:

1. Систематичность и последовательность.
2. Развивающее и воспитывающее обучение.
3. Учет индивидуальных и возрастных особенностей.
4. Сознательность и активность ребенка.
5. Наглядность.
6. Всестороннее и гармоничное развитие личности.
7. Цикличное построение занятий.

8. Непрерывность.
9. Постепенность наращивания развивающих, тренирующих воздействий.
10. Оздоровительная направленность.
11. Возрастная адекватность.
12. Рациональность чередования деятельности и отдыха.
13. Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Основные направления работы по физическому развитию:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности :
 - выполнение упражнений;
 - развитие физических качеств;
 - правильное формирование опорно-двигательного системы организма;
 - развитие крупной и мелкой моторики;
правильное, не наносящее вред организму, выполнение основных движений (*ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание, равновесие*).
2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
3. Становление ценностей здорового образа жизни:
 - овладение элементарными нормами и правилами (*в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.*)

Методы физического развития:

1. Наглядный:
 - наглядно— зрительные (*показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры*)
 - наглядно-слуховые (*музыка, песни*)
 - тактильно-мышечные (*непосредственная помощь воспитателя*).
2. Словесный:
 - объяснения, пояснения, указания;
 - подача команд, распоряжений, сигналов;
 - вопросы к детям;
 - образный сюжетный рассказ, беседа;
 - словесная инструкция.
3. Практический:
 - повторение упражнений без изменения и с изменениями;
 - проведение упражнений в игровой форме
 - проведение упражнений в соревновательной форме

Средства физического развития:

1. Физические упражнения
2. Психогигиенические факторы (*гигиена сна, питания, занятий*)
3. Эколого-природные факторы (*солнце, воздух, вода*)

Формы физического развития:

1. Утренняя гимнастика.
2. Физкультурные занятия.
3. Закаливающие процедуры.
4. Подвижные игры.
5. Физкультминутки.

6. Гимнастика пробуждения после сна.
7. Спортивные игры.
8. Физкультурные упражнения на прогулке.
9. День здоровья.
10. Спортивные кружки и секции.
11. Ритмическая гимнастика.
12. Корригирующая гимнастика.
13. Спортивные праздники и развлечения.
14. Спортивные соревнования.
15. Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

Содержание психолого-педагогической работы

	Физическая культура	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Подготовительная к школе группа	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

	формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).	
--	--	--

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

<i>Утренняя гимнастика</i>	➤ традиционная (комплекс упражнений) ➤ оздоровительный бег и ходьба в сочетании с общеразвивающими упражнениями ➤ подвижная игра ➤ элементы ритмической гимнастики
<i>Физкультурное занятие</i> <i>(3 раза в неделю)</i>	➤ традиционное ➤ сюжетное ➤ игровое ➤ комплексное ➤ тренирующее ➤ интегрированное ➤ тематическое ➤ логоритмическое ➤ по развитию элементов двигательной креативности (творчества) ➤ занятие – круговая тренировка ➤ занятие - поход ➤ занятие полоролевое (мальчики – девочки)
<i>Расслабление в повседневной</i>	➤ минутка тишины: время шуток, забав, юмора

<i>жизни (не менее 3 раз в день)</i>	➤ музыкальная пауза ➤ музыкотерапия
<i>Оздоровительный процесс</i>	➤ гимнастика после сна ➤ самомассаж стоп ➤ упражнения дыхательной гимнастики ➤ воздушные ванны ➤ полоскание горла ➤ индивидуальные беседы о самочувствии, здоровье
<i>Сон (ежедневно)</i>	1. индивидуальная продолжительность 2. музыка пробуждения
<i>Прогулка (2 раза в день)</i>	➤ традиционная ➤ с элементами спортивных игр ➤ походы, экскурсии ➤ игровое экспериментирование ➤ созидательная деятельность

РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

инвариантная часть			вариативная часть
<i>образовательная деятельность в процессе различных видов деятельности</i>	<i>самостоятельная деятельность</i>	<i>взаимодействие с семьей</i>	
- утренняя гимнастика; - физкультминутки; - динамические паузы; - гимнастика после сна; - пальчиковая гимнастика; - физкультурные занятия; - спортивные праздники, развлечения, досуги; - подвижные игры; - элементарный туризм; - занятия в Тропической купальне	- подвижные игры; - самостоятельная двигательная деятельность с использованием физкультурного оборудования; - спортивные игры (футбол, городки, катание на санках, лыжах, велосипеде, и др.)	- посещение детей на дому с целью анализа условий для проведения физкультурно-оздоровительной работы в семье; - приобщение взрослых и детей к различным видам спорта; - самостоятельное издание информационных листов и газет с целью пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию; - создание и поддержание традиций проведения Дней здоровья, совместных физкультурных занятий, праздников «Папа, мама, я – спортивная семья»; - подготовка тематических фотовыставок из фондов родителей	
- организация рационального режима сна и питания; - соблюдение гигиенического и двигательного режима в ДОУ; - создание благоприятного	- подвижные игры; - сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - рассматривание иллюстраций	- соблюдение дома режима сна и питания, принятые в детском саду; - соблюдение режима прогулок, родители создают условия для двигательной активности; - в домашних условиях	● <i>Региональная программа « Основы здорового образа жизни» под редакцией Н.П. Павловой</i>

психологического климата в группе; - НОД: по обеспечению безопасной жизнедеятельности (ОБЖ), валеологии; - дидактические, развивающие игры и упражнения; - беседы; - чтение художественной литературы; - моделирование ситуаций, несущих опасность для здоровья ребенка; - театрализованная деятельность; - закаливание по схеме; - опытно-исследовательская деятельность; - экскурсии, - организация выставок, конкурсов; - индивидуальная работа		поддерживают привычки, вырабатываемые в детском саду; - эмоционально поощряют ребёнка за проявление самостоятельности и правильное выполнение гигиенических процедур	
---	--	---	--

Реализация части, формируемая участниками образовательных отношений.

Формы взаимодействия с родителями по образовательной области «Физическое развитие»

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ОУ и семье:
 - Зоны физической активности,
 - Закаливающие процедуры,
 - Оздоровительные мероприятия и т.п.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ОУ.
6. Практикум для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

7. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
9. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ОУ.
10. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
11. Взаимодействие с МАОУ СОШ №18 по вопросам физического развития детей.

2.1.5.Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Принципы художественно-эстетического развития:

1. Интеграция развивающей предметно-пространственной среды и быта в целом.
2. Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4. Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
7. Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
9. Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Основные направления работы:

1. Приобщение к искусству.
2. Изобразительная деятельность.
3. Конструктивно-модельная деятельность.
4. Музыкально-художественная деятельность.

Методы художественно-эстетического развития:

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
4. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.
6. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
8. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых

Содержание психолого-педагогической работы по изобразительной деятельности

	Приобщение к искусству
Подготовительная к школе группа	Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март»,

	«Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
	Изобразительная деятельность
Подготовите	Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

льная школе группа	к Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (Городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности
-----------------------------------	---

расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

	Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглоу, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглоу». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
--	---

РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

(Изобразительная деятельность)

Обязательная часть			Часть, формируемая, участниками образовательного процесса
<i>образовательная деятельность в процессе различных видов деятельности</i>	<i>самостоятельная деятельность</i>	<i>взаимодействие с семьей</i>	
- НОД - участие в конкурсах детского творчества; - индивидуальная работа; - экскурсии в музей; - украшение группы к празднику; - дидактические игры	- самостоятельная художественная деятельность; - настольные игры	- рассматривание иллюстраций к детским книгам, репродукций, открыток; - посещение выставок в Художественном музее; - участие в конкурсах детского творчества; - проведение тематических консультаций; - проведение практикумов для родителей – знакомство с различными техниками изобразительной деятельности; - участие родителей в театрализованной деятельности, подготовка декораций	<i>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова М.</i> Кружковая работа по изобразительной деятельности. - «Акварелька» (6-7)

Реализация части, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа: *Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки» И.А. Лыкова М.*

Возраст: 6-7 лет (подготовительная к школе группа)

Программа реализуется через: кружковую работу «Акварелька» (6-7)

Актуальность. В современном мире, где рядом с надеждами живёт тревога о судьбах человечества и планеты, наиболее прогрессивно мыслящие люди видят всю важность воспитания будущих поколений в духе гуманизма. Человек будущего должен быть созидателем, личностью с развитым чувством красоты и активным творческим началом. Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство

художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа.

Возраст: подготовительная группа к школе

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства).
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
5. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
6. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-творец».

Программа реализуется через кружковую работу (1 раз в неделю):
-«Акварелька» (Приложение №3)

Конструктивно-модельная деятельность.

Цель: Приобщение к конструированию.

Задачи:

1. Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
2. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Виды детского конструирования:

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Из природного материала.
4. Из промышленных отходов.
5. Из деталей конструкторов.
6. Из крупногабаритных модулей.
7. Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

1. Конструирование по модели.
2. Конструирование по условиям.
3. Конструирование по образцу.
4. Конструирование по замыслу.
5. Конструирование по теме.
6. Каркасное конструирование.

7. Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

1. Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
2. Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
3. Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Содержание психолого-педагогической работы

	Конструктивно-модельная деятельность
Подготовительная к школе группа	Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Задачи:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

Основные направления работы:

1. Слушание.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения.
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы развития:

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание психолого-педагогической работы

	Музыкально-художественная деятельность
Подготовительная к школе группа	Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями. Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

	Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно, искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
--	---

**РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

(Музыкально-художественная деятельность)

Обязательная часть		
<i>образовательная деятельность в процессе различных видов деятельности</i>	<i>самостоятельная деятельность</i>	<i>взаимодействие с семьей</i>
- НОД - развлечения;	- сюжетно-ролевые игры; - музыкально-	- прослушивание детских музыкальных произведений в семье;

- музыкальная гостиная; - праздники; - игра на музыкальных инструментах; - музыкально-дидактические игры	- дидактические игры; - хороводы; - музицирование (упражнения); - слушание музыкальных произведений	- обеспечение непрерывного музыкального воспитания для одаренных детей (обучение в музыкальной школе); - принимают активное участие в утренниках и праздниках вместе с детьми
---	--	--

Взаимодействие с родителями по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Участие родителей и детей в утренниках, театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
7. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
8. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
9. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
10. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
11. Организация совместных посиделок.

2.1.6.Содержание образовательной деятельности по дополнительному образованию.

«Художественно-эстетическое развитие». Реализация данного направления планируется проходить через основную программу, а также через все формы работы с детьми –

интеграцию парциальной программы эстетического воспитания «Цветные ладошки» автор И.А.Лыкова, где используем элементы программы для художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет знакомство с искусством, музыкальное воспитание, изобразительная деятельность, художественная литература и культурно - досуговая деятельность комплексной программы воспитания и обучения в детском саду; планируются организации выставок, оформление эстетической развивающей среды, посещение воспитанниками библиотеки. Учитывая, что художественно-эстетическое развитие – приоритетное направление деятельности структурного подразделения «Детский сад», в учреждении созданы условия для развития у детей эстетического вкуса (организованные занятия, осуществление взаимодействия с учреждениями социума- детская школьная библиотека. Искусство является уникальным средством развития у ребёнка эмоциональной сферы, образного мышления, отношения к миру. В литературной, музыкальной, изобразительной, танцевальной, театральной деятельности происходит развитие художественно-творческих способностей, формируются основы эстетического сознания, начала художественной культуры.

Развитие игровой деятельности

Игровая деятельность не является структурной единицей ни одной образовательной области, но она органично пронизывает каждую из них. Игра-это жизнь ребёнка, его существование, источник развития моральных качеств личности, его развитие в целом. Игра – основной вид деятельности ребёнка дошкольного возраста. Поэтому в каждом режимном моменте при любой форме организации детей должна присутствовать игровая деятельность.

- **Цель:** всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное);

Задачи:

- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры;
- развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;
- формирование доброжелательного отношения к сверстникам;
- умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Принципы игровой деятельности:

Первый принцип:

для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*

Второй принцип:

на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*

Третий принцип:

на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам**

Руководя игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- о создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения игровой задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Формы организации работы с детьми. (5,6-6,6 лет)

Содержание	Совместная деятельность педагога и детей	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
➤ Сюжетно-ролевые игры ➤ Подвижные игры (Игры подвижные с основными видами движений, игры спортивные, игры хороводные, игры музыкальной подвижности, игры народные, игры на асфальте как целенаправленные) ➤ Театрализованные игры (Ряженье, костюмированные, театр (кукол, теневой...); инсценировки по произведению, драматизация, режиссерская работа) ➤ Дидактические игры • Игра дидактическая (Игры с правилами, игры экологические, игры настольно-печатные, игры словесные, игры сенсорные) • Игры логические (головоломки, пазлы) • Игры математические	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность	Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения

➤ Исследовательские игры (игры забавы, игры фокусы, игры с материалами) ➤ Конструктивные игры (игры с конструктором, игры строительные) ➤ *Игры компьютерные			Б; наблюдение	
--	--	--	------------------	--

*- по имеющимся возможностям

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Региональные особенности.

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности Саратовского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Саратовский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Все это направляет деятельность ОУ на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края, что способствует воспитанию чувства гордости за балаковцев.

Климатические особенности.

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Саратовская область – среднее Поволжье: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении комплексно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ОУ.

В процессе реализации образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; в образовательной области «Физическое развитие» эти образы передаются через движение

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социумом **Социокультурное окружение.**

Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых. Дети знакомятся с деятельностью энергетических предприятий города, других промышленных предприятий. ОУ взаимодействует с музеем истории города, кинотеатром «Россия».

Взаимодействие с образовательными учреждениями, культурно-просветительскими организациями

Наименование учреждений	Формы взаимодействия
КВЦ «Радуга»	- посещение выставок - участие в выставках детского творчества - участие в проектах, конкурсах, викторинах и других мероприятиях
Музей истории города Балаково	- приобщение детей к истории и культуре г. Балаково - экскурсии по музею; - посещение выставок
Детская поликлиника №2	-обследование детей, -вакцинация -прививки
МАОУ СОШ №18 г.Балаково	- совместные мероприятия (педсоветы, мероприятия с детьми) - преемственность в работе

Организация деятельности ОУ по обеспечению преемственности со школой

Задачи:

1. Создавать необходимые условия в структурном подразделении «Детский сад» и МАОУ СОШ №18 для полноценной готовности детей к дальнейшему обучению и развитию.
2. Способствовать благоприятной адаптации детей к школьной жизни, своевременно формируя ключевые компетентности дошкольников (технологическую, информационную, социально-коммуникативную).
3. Использовать разнообразные формы преемственных связей для качественного осуществления взаимодействия педагогов по вопросам всестороннего воспитания, обучения и развития детей.

Формы преемственных связей

<i>месяц</i>	Участники образовательного процесса		
	педагоги	дети	родители
сентябрь	Встреча воспитателей с учителями. Беседы об адаптации детей, поступивших в школу	Экскурсия в школу на «День знаний» С/р игра «Школа» Участие детей в торжественной линейке 1 сентября Развлечение «Путешествие Буратино в страну знаний»	Родительское собрание «Готовимся к школе» Встреча с учителями школы
октябрь	Целевые ориентиры в соответствии с ФГОС	Экскурсия в школу. Знакомство с классом,	Письменная консультация «Как

	ДО	библиотекой. Беседы «Для чего нужна школа», «Кто работает в школе»	подготовить ребенка к школе»
ноябрь	Посещение уроков в школе Консультация психолога «Формирование готовности к школе»	С/р игры «Школа» Встреча с первоклассниками	Знакомство родителей с результатами диагностики готовности детей к школе
декабрь	Круглый стол с приглашением учителей начальных классов «Развивающее обучение»	Посещение школы. Участие на уроке. С/р игра «Школа. Урок грамоты».	Индивидуальные консультации
январь	Консультация психолога	Беседы об этикете Беседы об истории школьных принадлежностей «Раньше и теперь»	Тематическая выставка «Готовимся к школе»
февраль	Совещание «Готовность детей к школе»	Беседа о школьных атрибутах и принадлежностях	консультация «Школа и здоровье ребенка»
март	Показ открытых занятий учителям школы	С/р игры «Школа»,	Анкетирование родителей «О готовности ребенка к обучению в школе»
апрель	Диагностика готовности детей к школе.	С/р игры «Школа», «Универмаг», «Семья»	Консультация психолога Дискуссия с элементами практикума «Готов ли ваш ребенок к поступлению в школу?»
май	Консультация психолога	Игры с первоклассниками – выпускниками СП «Детский сад»	Папка-передвижка «Как помочь ребенку освоиться в школе»
май	Выпускной бал		Рекомендации для родителей «Формирование установок и ожиданий будущего дошкольника»

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основе системы взаимодействия детского сада с семьями воспитанников лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все остальные институты призваны поддержать и дополнить их воспитательную деятельность. И здесь важен принцип не параллельности, а принцип сотрудничества и взаимодействия. Взаимодействие детского сада и семьи опирается на результаты изучения потребностей и интересов семей; категорий семей; стилей семейного воспитания; ребенка во всех его сферах развития; рейтинга проводимых в детском саду форм сотрудничества с

семьей, позволяющего своевременно корректировать их содержание и структуру проведения. На основе данных детский сад оказывает своевременную социально-психолого-медико-педагогическую поддержку семье и ребенку.

Коллективом детского сада накоплен значительный опыт организации сотрудничества с родителями в целях органичного сочетания воспитательных воздействий на ребенка в дошкольном учреждении и в семье, обеспечение всестороннего развития личности.

Цель: создание единого образовательного и оздоровительного пространства в процессе вовлечения родителей в педагогическую деятельность учреждения, а основная идея – превратить интерес детского сада к образовательному процессу в интерес семейный, сплотить не только детскую группу в коллектив единомышленников, но и их родителей сделать своими союзниками, помочь современной семье в деле воспитания и образования детей.

Основные принципы при организации работы с семьями:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живёт и развивается его ребёнок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, активных форм общения детей и взрослых, обеспечивающих единые подходы к развитию ребёнка в семье и в структурном подразделении «Детский сад»;
- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребёнка.

Функции работы структурного подразделения «Детский сад» с семьёй:

- Ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, организуемого в структурном подразделении «Детский сад».
- Психолого-педагогическое просвещение родителей.
- Вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность.
- Помощь отдельным семьям в воспитании.
- Преемственность с общественными организациями родителей.

Родители – равноправные партнеры в работе и жизни детского сада. С каждым годом укрепляется связь, разнообразными становятся формы сотрудничества. Ориентация идет, прежде всего, на общение педагога и родителя, на признание приоритета интересов и личностных потребностей семьи. Отбор содержания, средств, форм и методов взаимодействия детского сада с семьей строится на выявлении образовательных потребностей родителей, уровня их психолого-педагогической культуры, изучении детско-родительских отношений. Работа по взаимодействию с семьей строится на методах интерактивного обучения, где родители имеют возможность встречаться со специалистами, задавать им вопросы, овладевать конкретными умениями и навыками, обсуждать проблемные ситуации, делиться опытом собственной педагогической деятельности. Эти методы способствуют реальному участию родителей в воспитательно-образовательной работе детского сада с учетом их интересов и предпочтений.

Интеграция социального партнерства осуществляется через призму интересов семьи, как первичного пространства социализации ребенка дошкольного возраста. Для организации взаимодействия с родителями работа ведется по следующим направлениям:

Направление взаимодействия	Цель взаимодействия	Формы и методы работы
----------------------------	---------------------	-----------------------

Информационно – аналитическое направление	Изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.	Беседы, анкетирование, наблюдения, тесты, составление социального портрета семьи воспитанника, общение по телефону, в сети интернет
Познавательное направление	Обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей (коллективные, подгрупповые, семейные, индивидуальные)	Посещение семей воспитанников на дому; общие и групповые тематические родительские собрания; семейные, индивидуальные консультации; занятия с участием родителей; выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями; совместные экскурсии; совместные походы, посещение музея, выставок; обмен мнениями, опытом; Дни общения; Дни открытых дверей; участие родителей в подготовке и проведении конкурсов, викторин; оформление фотомонтажей; совместное создание предметно – пространственной среды; утренние приветствия; работа с родительским комитетом группы; беседы с детьми и родителями; тренинги; семинар – практикум; родительские гостиные; почта или телефон Доверия; семейный вернисаж; обсуждение проблем; диспуты и дискуссии; ролевые и деловые игры, устные журналы; круглые столы, вечера вопросов и ответов, формы работы на основе телепередач: КВН, педагогический ринг, «Моя семья», «Поле чудес», благотворительные акции; разработка и реализация совместных проектов, акций. Новые формы: Размещение материала на сайте, и т.д. Работа по электронной почте.
Наглядно – информационное направление	Возможность донести до родителей любую информацию в доступной форме, напомнить тактично о родительских обязанностях и ответственности.	Праздники; развлечения; Клубы по интересам для родителей ; «Все профессии нужны, все профессии важны» (встреча с интересным человеком); спортивные досуги, совместные проекты; выпуск семейных газет; празднование дней рождения; выставки семейных коллекций, реликвий; отчетный концерт для родителей детей, занимающихся в кружках.

Контрольно-оценочное	Изучение оценки деятельности ДОУ видением родителей	Участие родителей в работе Управляющего Совета МАОУ СОШ № 18, родительских комитетах групп Анкет Социальный паспорт семей
----------------------	---	---

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей по электронной почте.

На сегодняшний момент многие формы работы с родителями используются в комплексе. В структуру любого мероприятия с участием родителей вносятся различного рода новые элементы с целью повышения родительского интереса к этим мероприятиям. В целом можно выделить следующие *основные принципы* в построении любого совместного мероприятия с участием семьи:

1) активизация родителей (родители имеют возможность быть активными участниками любого действия: говорить, спорить, играть, соревноваться)

2) актуальность информационного блока (вопросы, которые волнуют всех родителей), используя следующие *методы и приемы*:

выступление специалистов (руководителей дошкольного учреждения, педагогов, учителя начальной школы, медиков, социальных работников, сотрудников МВД и других), анкетирование, тестирование; обсуждение проблем;

3) наличие развлекательной части (повышение родительского интереса к деятельности дошкольного учреждения и жизни ребенка в детском саду), используя следующие *методы и приемы*:

концерты (детские, родителей для детей, совместные); игры; совместные соревнования детей, родителей, работников детского сада, экскурсии на выставки, в лес, парк и др.

4) возможность для каждого родителя увидеть деятельность (выступление) своего ребенка.

5) возможность свободного общения родителей и детей, для этого достаточно посадить их рядом, включить в различные виды совместной деятельности (игры, соревнования).

Реализация такой системы способствует включению родителей в единый воспитательный коллектив ДОУ.

2.5. Коррекционная работа. Коррекционная работа (с наличием детей, требующих коррекции) Детей с ограниченными возможностями здоровья в СПДО МАОУ СОШ №18 нет. Исходя из этого, раздел «Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования» Программой не предусмотрен.

ЧАСТЬ III. Организационный раздел.

3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами

обучения и воспитания.

Содержание методического материала по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ, технологий	1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Перечень пособий	1. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр: методическое пособие. — М.: Мозаика – Синтез, 2008-2010. 2. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: методическое пособие. — М.: Мозаика – Синтез, 2005-2010. 3. Сборник подвижных игр: Методическое пособие/ Автор-составитель Э.Я.Степаненкова. - М.: Мозаика – Синтез, 2011. 4. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ, технологий	1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 2. «Основы безопасности жизнедеятельности»/под редакцией Р.Б. Стёркиной, О.Л.Князевой, Н.Н. Авдеевой
Перечень пособий	1.Программа «Окружающий мир» (О.Н.Федотова, А.К.Сундукова, Л.Г.Кудрова; М.: Академкнига/Учебник), 2012) 2.Учебно-методический комплект: 3.Экологические занятия с детьми (Т.М.Бондаренко, ТЦ «Учитель», 2009) 4.Ознакомление с предметным и социальным окружением – подготовительная к школе группа (О.В.Дыбина; Мозаика-Синтез, 2014)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ, технологий	1.Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Перечень пособий	1.Математика для дошкольников. « От рождения до школы» под. Ред. Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А.Васильевой. Дарья Денисова Учебно-методический комплект:Мозаика-синтез,2015

Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень	1.Примерная основная образовательная программа дошкольного образования
----------	--

программ, технологий	«От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
Перечень пособий	1. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского сада (Т.М.Бондаренко, Воронеж, 2013) 2. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. (В.В.Гербова; Мозаика-Синтез, 2014) 3. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (подг.гр.) (Г.Я.Затулина; Уч.пос.Кон-М.-2011) 4. Парциальная программа по речевому развитию (Н.А.Чуракова, О.В.Малаховская, Академкнига\Учебник, 2012.). 5. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского сада (Т.М.Бондаренко, Воронеж, 2013) 6. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. (В.В.Гербова; Мозаика-Синтез, 2014) 7. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 лет. (Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук и др. – М.2005) 8. Уроки грамоты для дошкольников, Прописи для дошкольников «От рождения до школы» под. Ред. Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А.Васильевой. Дарья Денисова Учебно-методический комплект:Мозаика-синтез, 2015

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Перечень программ, технологий	1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 2. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова М.: Сфера
Перечень пособий	1. С.Г.Ашикова . Учимся лепить и конструировать. (Альбом для работы взрослых с детьми). Москва. Академкнига /учебник 2011г.; 2. Т.С. Комарова. Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2012. 3. З.А.Богатеева. занятия аппликацией в детском саду. (Кн.для воспитателей дет.сада – М.:Просвещение, 1988) 4. Г.С.Швайко. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: подготовительная к школе группа (Программа, конспекты: пособие для педагогов дошкольного учреждения. М: Гуманит. Изд.центр. ВЛАДОС, 2001)

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Мы стараемся, чтобы наш детский сад стал островком тепла, любви, заботы и внимания к проблемам детства.

Материально – техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда детского сада отвечают всем требованиям СанПин. В образовательном учреждении созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения.

Структурное подразделение «Детский сад» расположен в трехэтажном здании. Территория ограждена забором, имеет наружное освещение. Территория образовательного учреждения озеленена, разбиты цветники и клумбы, огород, элементы сада. Территория СП «Детского сада» ограждена забором. Структурное подразделение «Детский сад» имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное водяное отопление. Структурное подразделение «Детский сад» располагает комнатой со спальней, классом и приемной, актовым залом, спортивным залом, спортивной площадкой, прогулочным участком, методическим кабинетом, кабинетом директора, медицинским кабинетом, пищеблоком, прачечной, уголками сада. Все имеющиеся помещения и площади максимально используются в педагогическом процессе.

Материально-техническое обеспечение ОУ построено в соответствии с Приказом № 2151 «Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования» и с учётом возможностей ОУ.

В МАОУ СОШ №18 установлена «тревожная кнопка», современная пожарная сигнализация, огнетушители. Регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки.

Наличие оборудования:

- Телевизор – 1;
- Музыкальный центр -1;
- CD диски со звуками природы, фрагментами музыкальных произведений, записями литературных и музыкальных произведений
- Оборудование для спортивного зала;
- Методическая и художественная литература.

Технические средства обучения отвечают общим требованиям безопасности, возможностью использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе.

3.3. Организация режима пребывания детей структурного подразделения «Детский сад»

Режим жизнедеятельности детей структурного подразделения «Детский сад» разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (приказ № 1155 от 17.10.2013г.), «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях. СанПиН 2.4.1.3049-13».

РЕЖИМ ДНЯ
в структурном подразделении «Детский сад»
МАОУ СОШ №18

<i>В дошкольном учреждении</i>	
Утренний приём, осмотр, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность.	7.30-8.00
Утренняя гимнастика.	8.00 -8.10
Самообслуживание, культурно-гигиенические процедуры, подготовка к завтраку	8.10 -8.20
Завтрак.	8.20-8.50
Культурно – гигиенические процедуры. Игры. Подготовка к НОД.	8.50-9.00
Непрерывная образовательная деятельность.	9.00-9.30
Перерыв между НОД (10 мин).	9.40-10.10
	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд, индивидуальная работа), возвращение с прогулки.	10.50-12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20-12.40
Подготовка к обеду. Обед.	12.40-13.00
Культурно –гигиенические процедуры. Подготовка ко сну	13.00-13.10
Дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъём, культурно – гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность.	15.00-15.25
Подготовка к полднику. Полдник.	15.25-15.50
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа с детьми, досуги, общение.	15.50-16.10
Прогулка (игры, наблюдение, труд, индивидуальная работа с детьми) возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	16.10-17.10
Подготовка к ужину. Ужин.	17.10.-17.30

Самостоятельная деятельность, игры, чтение художественной литературы, общение, уход детей домой	17.30-18.00
---	-------------

Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в утреннее и вечернее время общей продолжительностью 30 мин-60 мин., что составляет 5-10% от времени реализации ООП.

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

<i>Оздоровительные мероприятия</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10– 12 мин.
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно Не ниже 21° С Не ниже 19° С
Сквозное проветривание	3 раза в день, не менее 10 мин., через каждые 1,5 часа, снижение t, но не более чем на 2- 4° С
Одежда детей в группе	Облегчённая, 2 слоя
Разминки, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения детей, 5 – 10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день, 15 – 20 мин.
Прогулки	ежедневно
Физкультминутки	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия, 2 – 5 мин.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

<i>Формы организации</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Организованная деятельность	12 ч. в неделю
Утренняя гимнастика	10 – 12 мин.
Гимнастика пробуждения	5 – 10 мин.
Подвижные игры	Не менее 2 – 4 раз в день
	15 – 20 мин.
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно
	15 мин.
Физкультурная непрерывная образовательная деятельность	3 раза в неделю
	30 мин.
Музыкальная непрерывная образовательная деятельность (как часть занятия)	2 раза в неделю
	10 мин.
Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю
	25 мин.
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами

3.4. Расписание непрерывной образовательной деятельности

Подготовительная к школе группа

1.	Образовательная деятельность	
		с 5,6 до 6,6 лет
1.1.	Познавательное развитие	4
1.1.1	Ознакомление с окружающим миром: -Предметное и социальное окружение -Ознакомление с природой	2 1 1
1.1.2	Формирование элементарных математических представлений	2
1.2	Речевое развитие	2
1.2.1	Развитие речи	1
1.2.2	Подготовка к обучению грамоте	1
1.3	Социально-коммуникативное развитие	Совместная и самостоятельная деятельность
1.4	Художественно-эстетическое развитие	6
1.4.1	Музыкальное	2
1.4.2	Рисование	2
1.4.3	Лепка	1
1.4.4	Аппликация	1
1.4.5	Конструирование	Совместная и самостоятельная деятельность
1.5	Физическое развитие	3
1.5.1	Физическая культура	2
1.5.2	Физическая культура на воздухе	1
	ИТОГО:	15
	ВСЕГО (допускается СанПиН)	15 (1 половина дня)
	Образовательная деятельность	с 5,6 до 6,6 лет
1.	Ознакомление с окружающим миром.	72
2.	Формирование элементарных математических представлений	72
3.	Развитие речи	72
4.	Музыка	72
5.	Рисование	72
6.	Лепка	36
7.	Аппликация	36

8.	Физическая культура	108
	ИТОГО в год:	540

Образовательная деятельность, помимо непрерывной образовательной деятельности, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора), а также в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей и во взаимодействии с семьями воспитанников.

Требования к результатам освоения Программы подготовительных к школе групп представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Структурного подразделения «Детский сад» СОШ №18 г. Балаково Саратовской области

Подготовительная к школе группа	ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Окружающий мир 2. Физическая культура 3. Рисование	9.00 — 9.30 9.40 — 10.10 10.20 — 10.50
	ВТОРНИК	1. Формирование элементарных математических представлений 2. Музыка 3. Аппликация	9.00 — 9.30 9.40 — 10.10 10.20 — 10.50
	СРЕДА	1. Развитие речи 2. Физическая культура 3. Лепка	9.00 — 9.30 9.40 — 10.10 10.20 — 10.50
	ЧЕТВЕРГ	1. Формирование элементарных математических представлений 2. Музыка 3. Рисование	9.00 — 9.30 9.40 — 10.10 10.20 — 10.50
	ПЯТНИЦА	1. Окружающий мир 2. Развитие речи 3. Физическая культура на воздухе Вторая половина дня: Кружковая работа	9.00 — 9.30 9.40 — 10.10 10.20 — 10.50 15.45-16.15

Единый график проведения мониторинговых исследований.

Сроки проведения мониторинга качества образования	02.10.2017 г. по 06.10.2017 г. С 15.05.2018 г. по 24.05.2018 г.
--	--

3.5. Календарный учебный график (Приложение №1)

3.6. Учебный план.

Учебный план

**Пояснительная записка к учебному плану
структурного подразделения «Детский сад»
Муниципального автономного
общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 18»**

Учебный план учебный план дошкольного образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №18» г. Балаково Саратовской области (далее по тексту - МАОУ СОШ №18) на 2017-2018 учебный год является важнейшим нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году структурного подразделения «Детский сад» Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 18» г. Балаково Саратовской области.

Учебный план на 2017-2018 учебный год разработан **в соответствии с действующей нормативно- правовой базой:**

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е издание, исправленное и дополненное.
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 15.05.2013г.;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».
- Основная образовательная программа структурного подразделения «Детский сад» МОУ СОШ №18
- Устав Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 18» г. Балаково Саратовской области.

Учебный план разработан на основе:

Основной образовательной программы структурного подразделения «Детский сад» Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 18» г. Балаково Саратовской области», разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом:

- комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016 г.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 и примерной основной общеобразовательной программе дошкольного воспитания «От рождения до школы», ФГОС ДО.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и условиям образовательной организации.

Содержание воспитательно-образовательного процесса представлено пятью образовательными областями:

- физическое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
 - речевое развитие;
 - познавательное развитие;
 - социально-коммуникативное развитие.
- **Каждая образовательная область включает в себя следующие структурные единицы:**
- 1. **Образовательная область «Физическое развитие»:** формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; физическая
 - 2. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:** приобщение к искусству; изобразительная деятельность; конструктивно-модельная деятельность; музыкальная деятельность.
 - 3. **Образовательная область «Речевое развитие»:** развитие речи; художественная литература.
 - 4. **Образовательная область «Познавательное развитие»:** формирование элементарных математических представлений; развитие познавательно-исследовательской деятельности; ознакомление с предметным окружением; ознакомление с социальным миром; ознакомление с миром природы
 - 5. **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:** социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности.

В соответствии с базовой программой воспитатель может варьировать место непосредственно образовательной деятельности (НОД) в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов НОД в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе; сокращать количество регламентированных НОД, заменяя их другими формами обучения.

Инвариантная часть учебного плана соответствует предельно допустимой нагрузке и требованиям федерального государственного стандарта.

Парциальные программы являются дополнением к основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой и составляют не более 20% от общей учебной нагрузки.

Содержание вариативной части учебного плана не превышает допустимой нагрузки по всем возрастным группам. Один условный час отводится для дополнительных занятий в кружках, студиях, секциях по выбору для детей старшего дошкольного возраста. Согласно санитарно-гигиеническим требованиям, предельно допустимой нагрузке, каждый ребенок, охваченный дополнительными услугами, посещает не более одного кружка в неделю (во второй половине дня).

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели. В середине года в январе (две недели) для воспитанников организовываются каникулы, во время которых проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул непрерывная образовательная деятельность не проводится. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

Учебный план определяет точное количество часов на освоение детьми каждого образовательного курса.

Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимают не менее 50% общего времени непрерывной образовательной деятельности.

Структурное подразделение «Детский сад» Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 18»

г. Балаково Саратовской области работает в режиме пятидневной рабочей недели.

В структурном подразделении «Детский сад» организованная образовательная деятельность проводится с 1 сентября по 31 мая.

В структурном подразделении «Детский сад» действует 1 общеразвивающая группа. Организованная образовательная деятельность в каждой возрастной группе не превышает допустимые нормы. В середине обязательной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Для группы даны перечни основных видов организованной образовательной деятельности с учётом санитарных норм:

с детьми от 5,6 до 6,6 лет - 15 занятий в неделю, продолжительностью до 30 мин. (из них – 3 физкультурных занятия, одно из которых проводится на воздухе, в соответствии с пунктом 12.5 СанПин 2.4.1.3049-13),

Перерывы между организованной образовательной деятельностью – не менее 10 мин.

Учебный план структурного подразделения «Детский сад» муниципального
общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №18» г. Балаково
Саратовской области

1.	Образовательная деятельность	
		с 5,6 до 6,6 лет
1.1.	Познавательное развитие	4
1.1.1	Ознакомление с окружающим миром: -Предметное и социальное окружение -Ознакомление с природой	2 1 1
1.1.2	Формирование элементарных математических представлений	2
1.2	Речевое развитие	2
1.2.1	Развитие речи	1
1.2.2	Подготовка к обучению грамоте	1
1.3	Социально-коммуникативное развитие	Совместная и самостоятельная деятельность
1.4	Художественно-эстетическое развитие	6
1.4.1	Музыкальное	2
1.4.2	Рисование	2
1.4.3	Лепка	1
1.4.4	Аппликация	1
1.4.5	Конструирование	Совместная и самостоятельная деятельность
1.5	Физическое развитие	3
1.5.1	Физическая культура	2
1.5.2	Физическая культура на воздухе	1
	ИТОГО:	15
	ВСЕГО (допускается СанПиН)	15 (1 половина дня)
	Образовательная деятельность	с 5,6 до 6,6 лет
1.	Ознакомление с окружающим миром.	72
2.	Формирование элементарных математических представлений	72
3.	Развитие речи	72
4.	Музыка	72
5.	Рисование	72

6.	Лепка	36
7.	Аппликация	36
8.	Физическая культура	108
	ИТОГО в год:	540

Образовательная деятельность, помимо непрерывной образовательной деятельности, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора), а также в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей и во взаимодействии с семьями воспитанников.

Требования к результатам освоения Программы подготовительных к школе групп представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

3.7. Рабочие программы по образовательным областям (Приложение №2)

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

- ✓ День Знаний.
- ✓ День пожилого человека.
- ✓ Осенние утренники.
- ✓ День Матери.
- ✓ Новый год

- ✓ Масленица
- ✓ День защитников Отечества.
- ✓ 8 марта
- ✓ День смеха
- ✓ День космонавтики.
- ✓ День Победы
- ✓ Выпускной бал

В ОУ ежегодно проводятся следующие мероприятия:

-организация и проведение совместных физкультурно-оздоровительных мероприятий:

- ✓ Физкультурные праздники
- ✓ Дни здоровья
- ✓ Конкурс «Умные шашки»
- ✓ Зимняя спортивная олимпиада
- ✓ Праздник «Мама, папа, я – здоровая семья»

- мероприятия по расширению кругозора детей:

- ✓ Дни искусства (экскурсии в музеи города, детскую библиотеку, КВЦ «Радуга», посещение театров и кинотеатров)
- ✓ Участие в муниципальном конкурсе экологических театров.

-организация выставок совместного творчества детей и родителей:

- ✓ Осенняя поделка из природного материала
- ✓ «Лучшее украшение к Новому году»
- ✓ «Вместе с папой, вместе с мамой»
- ✓ Конкурс рецептов «Витамины от природы»
- ✓ Фотовыставки

3.9. Комплексно-тематическое планирование на год

Построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные

возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Подготовительная к школе группа

Тема, период	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (1-2 неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	Праздник «День знаний». Вечер загадок
Мой город, моя страна, моя планета (3-4 неделя сентября, 1 неделя октября)	Расширять представления детей о родном крае. О достопримечательностях Саратовской области. Продолжать знакомить с предприятиями г. Балаково и профессиями. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Создание фотоальбома. Выставка детского творчества.
Осень, осень в гости просим! (2 неделя – 4 неделя октября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Кукольный спектакль

День народного единства (1-2 неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России, Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества.
Здоровей — ка (3-4 неделя ноября)	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.	Развлечение «В гостях у Витамина»
Новый год к нам идёт (1-4 декабрь)	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества.
Зимние каникулы (1-2 неделя января)	Неделя зимних игр	По плану
Зима, зима как ты бела! (3-4 неделя января)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

	разных полушариях Земли.	
Правила дорожные знать каждому положено (1-2 неделя февраля)	Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.	Развлечение «В стране дорожных знаков»
День защитника Отечества (3 неделя февраля)	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник «23 февраля - день защитника Отечества». Выставка детского творчества.
Международный женский день (4 неделя февраля- 1 неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.
Народная культура и традиции (2-3 неделя марта)	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

Музыка и театр (4 неделя марта-1 неделя апреля)	Приобщать детей к музыкальному искусству Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации).	Театральный калейдоскоп «В гостях у сказки» День театра – 27 марта Развлечение «День смеха»
Будьте здоровы (2 неделя апреля)	Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.	Праздник «Папа, мама, я – здоровая семья»
Земля – наш общий дом (3 неделя апреля)	Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.	День Земли — 22 апреля
Весна – красна! (4 неделя апреля)	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных при знаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна красна». Выставка детского творчества.
День Победы (1-2 неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы". Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй,школ а! (3-4 неделя мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положи тельное отношение к предстоящему поступлению в 1 й класс.	Праздник «До свиданий, детский сад!»

3.10. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в СП «Детский сад» предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под развивающей предметно-пространственной средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации предметно-пространственной развивающей среды обозначены в ФГОС ДО. Предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

В качестве центров развития выступают: уголок для сюжетно-ролевых игр; уголок ряжения (для театрализованных игр); книжный уголок; зона для настольно-печатных игр; выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.); уголок природы (наблюдений за природой); спортивный уголок; уголок для игр с песком; уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства; игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

При создании предметно-пространственной среды учитывались следующие требования:

•Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную среду, обеспечивающую самостоятельную деятельность детей и совместную деятельность взрослого и ребенка.

•Необходимо учитывать гендерную специфику и обеспечивать среду как общими, так и специфичными материалами для девочек и мальчиков.

•В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования должны выступать общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе и зоне его ближайшего развития.

•Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для всех видов деятельности ребенка: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной, двигательной, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования, восприятия художественной литературы.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- ✓ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства СП «Детский сад», группы, а также территории, прилегающей к ОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа;
- ✓ учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- ✓ возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- ✓ охрану и укрепление здоровья участников образовательных отношений.

Организация развивающей предметно-пространственной среды с учетом возрастных особенностей дошкольников

Подготовительная к школе группа

Возрастные особенности:

- В данном возрасте дети обладают высоким уровнем познавательного и личностного развития.
- Игровые действия детей становятся более сложными (проигрываются разнообразные жизненные ситуации), в связи с этим игровое пространство усложняется.
- Продолжает развиваться воображение, произвольность, внимание, речевое общение, навыки обобщения и рассуждения, формируется абстрактное мышление.
- Активно развиваются разные виды творчества.

Требования к созданию предметно-развивающего пространства:

- Высокая мобильность и возможность самостоятельного моделирования детьми игрового пространства (использование продуктов детской деятельности).
- Создание условий для развития творчества, воображения, самовыражения и самореализации ребенка.
- Тематическое разнообразие центров, направленных на развитие познавательной активности и произвольности.

Рекомендуемые зоны детской деятельности

Сюжетно-ролевые игры: «Торговый центр», «Скорая Помощь», «Ветеринарная лечебница», «Дом Моды», «Фотостудия», «Школа», «Бюро путешествий», «Почта», «Космос» и др.

Центры: экспериментально-исследовательской и проектной деятельности, художественного творчества, театрализованной деятельности и др. **Мини-музей, библиотека, планетарий.**

Зона активных игр: военные, спасатели, строители, спортсмены-олимпийцы, ГИБДД, архитекторы-конструкторы.

Содержание

**развивающей предметно-пространственной среды структурного подразделения
«Детский сад»**

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
---	-----------

Групповая комната и класс -Образовательная деятельность - Игровая деятельность - Самообслуживание - Трудовая деятельность -Продуктивная деятельность - Самостоятельная деятельность по интересам - Ознакомление с природой- Дневной сон - Гимнастика после сна	Центров развития: -уголок для сюжетно-ролевых игр; - уголок ряжения (для театрализованных игр); -книжный уголок; -зона для настольно-печатных игр; -выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т.д.); -уголок природы (наблюдений за природой); -спортивный уголок; уголок для игр с песком; -уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей – конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.; -игровой центр скрупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства - игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).
Раздевальная комната -Раздевание и одевание детей - Информационно-просветительская работа с родителями	Выставка детского творчества Оформление шкафчиков в соответствии с названием группы и стилем оформления группы в целом Наглядно-информационный материал для родителей по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста (особое внимание при этом уделяется приоритетным направлениям деятельности детского сада)
Спальное помещение -Дневной сон -Гимнастика после сна	Спальная мебель
Методический кабинет - Консультирование педагогов - Проведение заседаний педагогических, методических, профилактических советов - Консультирование родителей - Индивидуальная работа с педагогами, детьми и родителями - Диагностическая работа	- Документация методического кабинета - Библиотека педагогической и методической литературы - Библиотека периодических изданий - Энциклопедическая литература - Детская художественная литература - Дидактические и настольно-печатные игры - Дидактический материал для работы с детьми - Учебные таблицы - Демонстрационный и раздаточный материал для занятий с детьми - Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки - Скульптуры малых форм (глина, дерево) - Материалы консультаций, семинаров, передовых практик
Актный зал - Занятия по музыкальному воспитанию - Музыкальные досуги и развлечения - Праздники и утренники - Театрализованные представления	Фортепиано Мультимедиа-устройства Музыкальные центры Библиотека методической литературы, сборники нот Ширма для кукольного театра Игрушки

- Кружковая деятельность - Индивидуальная работа - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Игры (дидактические, настольно-печатные, компьютерные) Оснащение для театрализованных игр Различные виды театров Музыкальные инструменты для детей Подборка записей музыкальных произведений
Физкультурный зал - Занятия по физическому воспитанию - Спортивные досуги и развлечения - Спортивные праздники - Индивидуальная работа	Коврики для физкультурных занятий Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания Нестандартное оборудование для физического развития Оснащение для подвижных игр Музыкальный центр
Медицинский кабинет - Организация профилактических мероприятий с детьми - Работа с родителями	Прививочная Оборудование для процедур
Территория детского сада: - наблюдения; - экспериментирование; - труд; - игры; - досуги; - праздники; - экскурсии и т.д.	- спортивное оборудование; - игровое оборудование;

3.11. Кадровое обеспечение

Укомплектованность педагогическими кадрами - 100%.

Сведения о качественном составе педагогических кадров МАОУ структурного подразделения «Детский сад» СОШ № 18г. Балаково Саратовской области

Количество сотрудников МАОУ	6
Из них количество педагогических работников	5
Типовые штаты МАОУ, реализующего образовательную программу дошкольного образования в группах компенсирующей направленности: - Директор МАОУ - Заместитель директора по учебно-воспитательной работе - Воспитатели - Педагог-психолог	1 1 2 1

- Младший воспитатель	1
-----------------------	---

Квалификация педагогических работников, реализующих образовательную программу дошкольного образования

Наименование показателя	высшая	первая	без категории	Соответствие занимаемой должности
Результаты аттестации педагогических работников СП «Детский сад»			3	
Результаты аттестации руководящих работников СП «Детский сад» (директор, заместитель директора по УВР)				2

Педагоги ОУ непрерывно повышают уровень профессиональной компетентности путём курсовой подготовки, самообразования. Систематически участвуют в работе муниципальных методических объединений и творческих групп, знакомятся с опытом работы своих коллег и других дошкольных учреждений, приобретают и изучают новинки периодической и методической литературы.

И все это в комплексе дает хороший результат в организации их педагогической деятельности и улучшении качества образования и воспитания дошкольников.

3.12.Краткая презентация ООП ДО.

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 18»

**КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ
ОСНОВНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Образовательная программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) (Приказ МОиН РФ № 1155 от 17 октября 2013г) и с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.



ЦЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:



создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

1

Задачи программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательных отношений;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе структурного подразделения «Детский сад» и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

2

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОО
ВКЛЮЧАЕТ ТРИ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛА:

ЦЕЛЕВОЙ

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3

СОДЕРЖАНИЕ ЦЕЛЕВОГО РАЗДЕЛА:

- **Целевой раздел** включает в себя: пояснительную записку, цели и задачи программы, принципы и подходы к её формированию, характеристики особенностей развития детей, а также планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

4

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:

- **Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.
- В него входит:
 - описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;
 - особенности образовательной деятельности разных видов;
 - особенности взаимодействия педагогического коллектива с социумом
 - особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗНОСТОРОННЕЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ПО ФГОС ДО:



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»:



- **Цель:** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- **Задачи:**
 - Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей.
 - Повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
 - Обеспечение гармоничного физического развития.
 - Совершенствование умений и навыков в основных видах движений.
 - Воспитание красоты, грациозности, выразительности движений.
 - Формирование правильной осанки.
 - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
 - Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самоощущению при выполнении движений.
 - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
- **Принципы физического развития:**
 - Систематичность и последовательность.
 - Развивающее и воспитывающее обучение.
 - Учет индивидуальных и возрастных особенностей.
 - Сознательность и активность ребенка.
 - Наглядность.
 - Всестороннее и гармоничное развитие личности.
 - Циклическое построение занятий.
 - Непрерывность.
 - Постепенность наращивания развивающих, тренирующих воздействий.
 - Оздоровительная направленность.
 - Возрастная адекватность.
 - Рациональность чередования деятельности и отдыха.
 - Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.
- **Основные направления работы по физическому развитию детей в**

12

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»:

- **Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- **Задачи:**
 - Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
 - Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
 - Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
 - Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
 - Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
 - Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
 - Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
 - Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- **Основные направления работы:**
 - Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
 - Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание
 - Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
 - Трудовое воспитание.



13

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»:



- **Цель речевого развития:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.
- **Задачи речевого развития:**
 - Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
 - Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
 - Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
 - Развитие литературной речи.
 - Воспитание интереса и любви к чтению.
 - Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.
- **Принципы речевого развития:**
 - Взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития.
 - Коммуникативно - деятельностный подход.
 - Развитие языкового чутья.
 - Формирование элементарного осознания явлений языка.
 - Взаимосвязь работы над различными сторонами речи.
 - Обогащение мотивации речевой деятельности.
 - Обеспечение активной речевой практики.

14

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»



- **Цель:** Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.
- **Задачи:**
 - Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
 - Формирование познавательных действий, становление сознания.
 - Развитие воображения и творческой активности
 - Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
 - Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
 - Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.
-
-
- **Направления работы по познавательному развитию:**
 - Ознакомление с миром природы.
 - Формирование элементарных математических представлений.
 - Развитие познавательно-исследовательской деятельности
 - Приобщение к социокультурным ценностям.
-

15



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»:

- **Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- **Задачи:**
 - Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
 - Становление эстетического отношения к окружающему миру.
 - Формирование элементарных представлений о видах искусства.
 - Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
 - Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
 - Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
- **Основные направления работы:**
 - Приобщение к искусству.
 - Изобразительная деятельность.
 - Конструктивно-модельная деятельность.
 - Музыкально-художественная деятельность



16



НАПРАВЛЕНИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ:



ВЗАИМОПОЗНАНИЕ И ВЗАИМОИНФОРМИРОВАНИЕ

(беседы, консультации, буклеты, памятки, посещение семей на дому, сбор сведений о семье, проведение Дней открытых дверей, информирование через сайт)

НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ВОСПИТЫВАЮЩИХ ВЗРОСЛЫХ

(родительские собрания, мастер-классы, круглые столы)

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГОВ, РОДИТЕЛЕЙ, ДЕТЕЙ

(участие в проектной деятельности, праздники, фестивали, совместные экскурсии, выставки, совместное участие в конкурсах)



СОДЕРЖАНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОГО РАЗДЕЛА:

- **Организационный раздел включает в себя:**
 - материально-техническое обеспечение;
 - обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
 - организация режима пребывания детей в ДОО;
 - особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
 - учебный план и комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности;
 - особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

18



КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

- Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 18»
Юридический адрес: 413841, Саратовская область, г. Балаково,
ул. Вокзальная, д. 16
Фактический адрес: 413841, Саратовская область, г. Балаково,
ул. Вокзальная, д. 16
Телефон:/факс: (8453) 62-55-72

19



Приложение 1
к основной образовательной программе дошкольного общего образования
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 18»
г. Балаково Саратовской области
на 2017-2018 учебный год

Годовой календарный учебный график
структурного подразделения «Детский сад»
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 18» г. Балаково Саратовской области

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2017–2018 учебном году в структурном подразделении «Детский сад» МАОУ СОШ №18, далее – СП «Детский сад».

Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014 (Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования).
- Письмо Минобрнауки России от 14.03.2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155);
- Устав МАОУ СОШ №18.

Годовой календарный учебный график учитывает возрастные психофизические особенности воспитанников СП «Детский сад» и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья детей.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается педагогическим советом и утверждается приказом директора до начала учебного года. Все изменения, вносимые в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом директора образовательного учреждения и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Структурное подразделение «Детский сад» функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 07.00 ч. до 17.30 ч. (10,5 часов).

Продолжительность учебного года с 01.09.2017 по 31.05.2018 года.

Праздники (отчетные концерты, музыкальные и спортивные развлечения) для воспитанников структурного подразделения «Детский сад» в течение учебного года планируются в соответствии с годовым планом, примерным перспективным планом культурно-досуговых мероприятий СП «Детский сад» на 2017 – 2018 учебный год.

№	Содержание	Наименование группы
		Подготовительная группа (5,5-6,6 лет)
1	Количество групп	1
2	Продолжительность учебного года	начало учебного года – 01 сентября 2017 г. окончание учебного года - 31 мая 2018 г.
3	Продолжительность: - учебной недели; - учебного года	учебная неделя – 5 дней (понедельник – пятница). Выходной: <i>суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации.</i>
		продолжительность учебного года - 38 недель
4	Каникулярный период	- зимние каникулы с 01 января 2018 г. по 14 января 2018 г.; В дни зимних и летних каникул дети посещают СП «Детский сад»; непрерывно образовательная деятельность проводится только художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления. Дополнительные каникулярные дни в образовательном заведении возможны по следующим причинам: Низкая температура воздуха – минус 25 С Низкая температура в групповых помещениях. При температуре воздуха в учебных помещениях ниже +18 градусов проводить занятия воспрещается. Карантин по гриппу при превышении порога заболеваемости. Карантин по гриппу может быть объявлен в отдельном образовательном учреждении, отдельном районе, городе или области при превышении эпидемического порога заболеваемости от 25% от общего количества воспитанников.
5	Режим работы СП «Детский сад»	с 07.30 до 18.00 (10,5 часов)
6	Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения общеобразовательной программы дошкольного образования	Психолого – педагогический мониторинг: 2 раза в год – октябрь/ май Октябрь – 02.10.17г. – 06.10. 17г. Май – 15.05.18г. – 24.05.18г.
7	Выпуск детей в школу	31.05.2018г.
8	Организация физического воспитания	продолжительностью согласно возрастным особенностям
9	Организация дней здоровья	- 1 раз в квартал

10	Анализ заболеваемости детей	1 раз в квартал
11	Периодичность проведения родительских собраний	1 собрание – сентябрь 2 собрание - ноябрь 3 январь-февраль 4 собрание – апрель- май
12	Праздничные (выходные дни)	Праздничные (выходные) дни в соответствии с производственным календарем на 2017 - 2018 учебный год: 4 ноября 2017 года – День народного единства; 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 января 2018 года – новогодние каникулы; 7 января 2018 года – Рождество Христово; 23 февраля 2018 года – День защитника Отечества; 8 марта 2018 года – Международный женский день; 1 мая 2018 года – Праздник Весны и Труда; 9 мая 2018 года – День Победы;
13	Культурно досуговая деятельность	
	Сентябрь: 01.09.2017 г. 27.09.2017 г.	День знаний
		День воспитателя
	Октябрь: 16.10.2017 г.	Праздник осени
	Ноябрь: 23.11.2017 г.	День матери
	Декабрь: 29.12.2017 г.	Новогодний праздник «Новый год у ворот»
	Январь: 09 – 12.01.2018 г.	Рождество.
	Февраль: 22.02.2018г.	Спортивно развлекательная программа «Богатырские потешки»
	Март: 06-07.03.2018г.	«С праздником милые дамы»
	Май: 08-09.05.2018 г. 31.05.2018 г.	Праздник – «День Победы», участие в акции «Бессмертный полк»
		Праздник – «До свидания детский сад»

Регламентирование образовательного процесса за неделю

Общая нагрузка (непрерывная образовательная деятельность) инвариантной и вариативной частей плана по всем направлениям развития составляет:

- в подготовительной группе 15+1 (СанПиН – 17)

Максимальное количество и продолжительность НОД в течение дня/ в неделю		Количество занятий в неделю	Объем недельной образовательной нагрузки (НОД)	Продолжительность НОД, мин.	Максимальное кол-во НОД в течении дня	Занятия по дополнительному образованию (вторая половина дня)	
		15	7,5 час.	30	первая половина дня – 3 вторая половина дня - 1		30 мин
Подготовительная к школе группа							
Минимальный перерыв между НОД	Не менее 10 минут						

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Оздоровительные мероприятия	Старший дошкольный возраст
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 – 12 мин.
Воздушно-температурный режим: - игровая комната - спальне	Ежедневно Не ниже 21° С Не ниже 19° С
Сквозное проветривание	3 раза в день, не менее 10 мин., через каждые 1,5 час., снижение t но не более чем на 2-4° С
Одежда детей в группе	Облегчённая, 2 слоя
Разминки, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно по мере пробуждения детей, 5 – 10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день, 15 – 20 мин.
Прогулки	Ежедневно
Физкультминутки	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия, 2 – 5 мин.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

<i>Формы организации</i>	<i>Подготовительная группа</i>
Организованная деятельность	12 ч. в неделю
Утренняя гимнастика	10 – 12 мин.
Гимнастика пробуждения	5 – 10 мин.
Подвижные игры	Не менее 2 – 4 раз в день
	15 – 20 мин.
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно
	15 мин.
Физкультурная непрерывная образовательная деятельность	3 раза в неделю
	30 мин.
Музыкальная непрерывная образовательная деятельность (как часть занятия)	2 раза в неделю
	10 мин.
Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю
	25 мин.
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами

ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2017 – 2018 УЧЕБНЫЙ ГОД

структурного подразделения «Детский сад»

Муниципального автономного общеобразовательного учреждения

«Средняя общеобразовательная школа № 18»

г. Балаково Саратовской области

	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль						
Пн		4	11	18	25		2	9	16	23	30		6	13	20	27		4	11	18	25	1	8	15	22	29			5	12	19	26
Вт		5	12	19	26		3	10	17	24	31		7	14	21	28		5	12	19	26	2	9	16	23	30			6	13	20	27
Ср		6	13	20	27		4	11	18	25		1	8	15	22	29		6	13	20	27	3	10	17	24	31			7	14	21	28
Чт		7	14	21	28		5	12	19	26		2	9	16	23	30		7	14	21	28	4	11	18	25			1	8	15	22	
Пт	1	8	15	22	29		6	13	20	27		3	10	17	24		1	8	15	22	29	5	12	19	26			2	9	16	23	
Сб	2	9	16	23	30		7	14	21	28		4	11	18	25		2	9	16	23	30	6	13	20	27			3	10	17	24	
Вс	3	10	17	24		1	8	15	22	29		5	12	19	26		3	10	17	24	31	7	14	21	28			4	11	18	25	

	Март					Апрель						Май				
Пн		5	12	19	26		2	9	16	23	30		7	14	21	28
Вт		6	13	20	27		3	10	17	24		1	8	15	22	29
Ср		7	14	21	28		4	11	18	25		2	9	16	23	30
Чт	1	8	15	22	29		5	12	19	26		3	10	17	24	31
Пт	2	9	16	23	30		6	13	20	27		4	11	18	25	
Сб	3	10	17	24	31		7	14	21	28		5	12	19	26	
Вс	4	11	18	25		1	8	15	22	29		6	13	20	27	

Условные обозначения цветом:

	Мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками		Зимние каникулы		Праздничные мероприятия
	Выпуск детей в школу		Выходные дни		

**Рабочая программа
воспитателей структурного подразделения
«Детский сад» по реализации программы
дошкольного образования
МАОУ СОШ №18**

2017-2018 учебный год

Пояснительная записка

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

•соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- социально-коммуникативное развитие.

Программа сформирована в соответствии с основными *принципами*, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- ✓ поддержки разнообразия детства;
- ✓ сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии ребенка;
- ✓ полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного детства, амплификации (обогащения) детского развития;
- ✓ создания благоприятной социальной ситуации развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностям;

- ✓ реализация Программы в формах, специфических для детей ; данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка;
- ✓ личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- ✓ возможность освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка через его включение в различные виды деятельности;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ учета этнокультурной и социальной ситуации развития детей.

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Таким образом, рабочая программа, подчинена следующим *целям*:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностям;
- подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение целей обеспечивает решение следующих *задач*:

- ❖ забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ❖ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации,

социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- ❖ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ❖ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- ❖ творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- ❖ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ❖ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ❖ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- ❖ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности;
- ❖ построение образовательного процесса на адекватных возрасту, формах работы с детьми.

Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников

Старший дошкольный возраст (с 5,5 до 6,5 лет)

У детей 5.5- 6.5 летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее.

Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка.

Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу.

Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация. В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое.

Важный показатель развития ребенка - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания.

Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании. Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка.

В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие. Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей.

Это происходит в различных видах деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка. Основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. Происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план.

Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели наличной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции

планирования деятельности, возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированности внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка. Продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения. Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе. К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности. заключаются в следующем: группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 12-часового пребывания детей.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 14 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики

утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Общественно-полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к

занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Режим дня подготовительной группы

Время занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНП Нам (не более 2-3 занятия в день не более 30 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

Подготовительная к школе группа

1.	Образовательная деятельность	
		с 5,6 до 6,6 лет
1.1.	Познавательное развитие	4
1.1.1	Ознакомление с окружающим миром: -Предметное и социальное окружение -Ознакомление с природой	2 1 1
1.1.2	Формирование элементарных математических представлений	2
1.2	Речевое развитие	2
1.2.1	Развитие речи	1
1.2.2	Подготовка к обучению грамоте	1
1.3	Социально-коммуникативное развитие	Совместная и самостоятельная деятельность
1.4	Художественно-эстетическое развитие	6

1.4.1	Музыкальное	2
1.4.2	Рисование	2
1.4.3	Лепка	1
1.4.4	Аппликация	1
1.4.5	Конструирование	Совместная и самостоятельная деятельность
1.5	Физическое развитие	3
1.5.1	Физическая культура	2
1.5.2	Физическая культура на воздухе	1
	ИТОГО:	15
	ВСЕГО (допускается СанПиН)	15 (1 половина дня)
	Образовательная деятельность	с 5,6 до 6,6 лет
1.	Ознакомление с окружающим миром.	72
2.	Формирование элементарных математических представлений	72
3.	Развитие речи	72
4.	Музыка	72
5.	Рисование	72
6.	Лепка	36
7.	Аппликация	36
8.	Физическая культура	108
	ИТОГО в год:	540

Образовательная деятельность, помимо непрерывной образовательной деятельности, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, музыкальной, восприятие художественной литературы и фольклора), а также в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей и во взаимодействии с семьями воспитанников.

Требования к результатам освоения Программы подготовительных к школе групп представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Структура учебного года в структурном подразделении «Детский сад»
МАОУ СОШ №18:

Единый график проведения мониторинговых исследований.

Сроки проведения мониторинга качества образования	02.10.2017 г. по 06.10.2017 г.
	С 15.05.2018 г. по 24.05.2018 г.

Входной мониторинг

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» -02.10.2017 г.
Образовательная область «Познавательное развитие» - 03.10.2017 г.
Образовательная область «Речевое развитие» - 04.10.2017 г.
Образовательная область «Физическое развитие» - 05.10.2017 г.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» -06.10.2017 г.

Итоговый мониторинг

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» -15.05.2018 г.
Образовательная область «Познавательное развитие» - 16.05.2018 г.
Образовательная область «Речевое развитие» - 17.05.2018 г
Образовательная область «Физическое развитие» - 18.05.2018 г.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - 24.05.2018 г.

Комитет образования
 администрации Балаковского муниципального района
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 18»
г. Балаково Саратовской области

Рабочая программа по познавательному развитию

2017-2018 учебный год

Содержание

1. Пояснительная записка.....
- 2.Содержание рабочей программы
3. Календарно-тематическое планирование.....

Пояснительная записка

Структурное подразделение «Детский сад» функционирует в режиме полного дня, пятидневная рабочая неделя, режим работы с 7.30 до 18.00 часов.

В своей деятельности руководствуемся:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155
- Конвенцией о правах ребенка.
- Уставом ОУ;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13;

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становления сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. (Данные задачи реализуются во всех направлениях образовательной области).

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и для других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижение, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желание беречь ее.

Формы организации обучения: используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

Количество занятий в год: ознакомление с социальным миром - 35 занятий, проводится 1 раз в неделю; ознакомление с предметным окружением – 19 занятий, проводится 2 раза в месяц; ознакомление с миром природы – 18 занятий, проводится 2 раза в месяц; ФЭМП – 74 занятия, проводится 2 раза в неделю.

Содержание рабочей программы:

Обязательная часть содержания образования.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность

- Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

- Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

- Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

- Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом, ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.
- Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себя сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.
- Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.)

Ознакомление с социальным миром

- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

- Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагает с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.)

- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об

отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности

как достижении человечества.

Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

- Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)

- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

- Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы. Наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Формирование элементарных математических представлений

1.Количество и счет

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

- Знакомить с числами второго десятка.

- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

- Знакомить с составом чисел в пределах 10.

- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

2.Величина

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого

(половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

3.Форма

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

4.Ориентировка в пространстве

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу-вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

5.Ориентировка во времени

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Итоговые результаты освоения программы

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их . сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России.

Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Ознакомление с окружающим миром

№ п/п	Датапофакту	Дата по	Тема	Корректировка
------------------	--------------------	--------------------	-------------	----------------------

		плану		
<i>Осень 2 часа</i>				
1.		4.09	Как хорошо у нас в предшколе	
2.		18.09	Вместе дружная семья	
				2
<i>Мой город, моя страна, моя планета 1 час</i>				
1.		2.10	К бабушке на ферму	
				1
<i>День народного единства 2 часа</i>				
1.		16.10	Предметы-помощники	
2.		30.10	Мое Отечество – Россия	
				2
<i>Новый год 3 часа</i>				
1.		13.11	Удивительные предметы	
2.		27.11	На выставке кожаных изделий	
3.		11.12	Путешествие в типографию	
				3
<i>Зима 2 часа</i>				
1.		25.12	Две вазы	
2.		8.01	Библиотека	
				2
<i>День защитника Отечества 3 часа</i>				
1.		22.01	В мире материалов (викторина)	

2.		5.02	Служебные собаки	
3.		19.02	Защитники Родины	
				3
<i>Международный женский день 1 час</i>				
1.		5.03	Знатоки	
				1
<i>Народная культура и традиции 1 час</i>				
1.		19.03	Путешествие в прошлое книги	
				1
<i>Весна 1 час</i>				
1.		2.04	Путешествие в прошлое счетных устройств	
				1
<i>День Победы 2 часа</i>				
1.		16.04	Космос	
2.		30.05	Путешествие в прошлое светофора	
				2
<i>До свидания, предшкола! Здравствуй, школа! 2 часа</i>				
1.		14.05	Школа, учитель	
2.		28.05	Мир неживой природы (диагностическое занятие)	
				2

Ознакомление с природой

№ п/п	Дата по Факту	Дата по плану	Тема	Корректировка
<i>Осень 2 часа</i>				
1.		11.09	Дары осени	
2.		25.09	Почва и подземные обитатели	
				2
<i>Мой город, моя страна, моя планета 1 час</i>				
1.		9.10	4 октября – Всемирный день животных	
				1
<i>День народного единства 2 часа</i>				
1.		23.10	Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...	
2.		6.11	Птицы нашего края	
				2
<i>Новый год 3 часа</i>				
1.		20.11	Наблюдение за живым объектом (например за морской свинкой)	
2.		4.12	Растения и животные зимой	
3.		18.12	Животные водоемов, морей и океанов	
				3
<i>Зима 2 часа</i>				
1.		15.01	День заповедников (10 января)	
2.		29.01	Прохождение экологической тропы	
				2

<i>Международный женский день 1 час</i>				
1.		12.02	Огород на окне	
				1
<i>Народная культура и традиции 2 часа</i>				
1.		26.02	Полюбуйся: весна наступает...	
2.		12.03	22 марта – Всемирный день водных ресурсов	
				2
<i>Весна 1 час</i>				
1.		26.03	Здравствуйте, цветики-цветочки	
				1
<i>День Победы 1 час</i>				
1.		9.04	22 апреля – Международный день Земли	
				1
<i>До свидания, предшкола! Здравствуй, школа! 1 час</i>				
1.		23.04	Животный и растительный мир (диагностическое занятие)	
				1

Формирование элементарных математических представлений

№ п/п	Дата по Факту	Дата по плану	Тема	Корректировка
<i>Осень 8 часов</i>				
1.		5.09	Ознакомительное занятие 1	
2.		7.09	Ознакомительное занятие 2	

3.		12.09	Занятие 1	
4.		14.09	Занятие 2	
5.		19.09	Занятие 3	
6.		21.09	Занятие 4	
7.		26.09	Занятие 5	
8.		28.09	Занятие 6	
				8
<i>Мой город, моя страна, моя планета 4 часа</i>				
1.		3.10	Занятие 1	
2.		5.10	Занятие 2	
3.		10.10	Занятие 3	
4.		12.10	Занятие 4	
				4
<i>День народного единства 8 часов</i>				
1.		17.10	Занятие 1	
2.		19.10	Занятие 2	
3.		24.10	Занятие 3	
4.		26.10	Занятие 4	
5.		31.10	Занятие 5	
6.		2.11	Занятие 6	
7.		7.11	Занятие 7	
8.		9.11	Занятие 8	
				8
<i>Новый год 12 часов</i>				
1.		14.11	Занятие 1	

2.		16.11	Занятие 2	
3.		21.11	Занятие 3	
4.		23.11	Занятие 4	
5.		28.11	Занятие 5	
6.		30.11	Занятие 6	
7.		5.12	Занятие 7	
8.		7.12	Занятие 8	
9.		12.12	Занятие 9	
10.		14.12	Занятие 10	
11.		19.12	Занятие 11	
12.		21.12	Занятие 12	
				12
<i>Зима 8 часов</i>				
1.		26.12	Занятие 1	
2.		28.12	Занятие 2	
3.		9.01	Занятие 3	
4.		11.01	Занятие 4	
5.		16.01	Занятие 5	
6.		18.01	Занятие 6	
7.		23.01	Занятие 7	
8.		25.01	Занятие 8	
				8
<i>День защитника Отечества 6 часов</i>				
1.		30.01	Занятие 1	
2.		1.02	Занятие 2	

3.		6.02	Занятие 3	
4.		8.02	Занятие 4	
5.		13.02	Занятие 5	
6.		15.02	Занятие 6	
				6
<i>Международный женский день 4 часа</i>				
1.		20.02	Занятие 1	
2.		22.02	Занятие 2	
3.		27.02	Занятие 3	
4.		1.03	Занятие 4	
				4
<i>Народная культура и традиции 6 часов</i>				
1.		6.03	Занятие 1	
2.		13.03	Занятие 2	
3.		15.03	Занятие 3	
4.		20.03	Занятие 4	
5.		22.03	Занятие 5	
6.		27.03	Занятие 6	
				6
<i>Весна 4 час</i>				
1.		29.03	Занятие 1	
2.		3.04	Занятие 2	
3.		5.04	Занятие 3	
4.		10.04	Занятие 4	
				4

<i>День Победы 6 часов</i>				
1.		12.04	Занятие 1	
2.		17.04	Занятие 2	
3.		19.04	Занятие 3	
4.		24.04	Занятие 4	
5.		26.04	Занятие 5	
6.		3.05	Занятие 6	
				6
<i>До свидания, дошкола! Здравствуй, школа! 6 часов</i>				
1.		8.05	Занятие 1	
2.		10.05	Занятие 2	
3.		15.05	Занятие 3	
4.		17.05	Занятие 4	
5.		22.05	Занятие 5	
6.		24.05	Занятие 6	
				6

Комитет образования
администрации Балаковского муниципального района
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 18»
г. Балаково Саратовской области

Рабочая программа по речевому развитию

2017-2018 учебный год

Содержание

1. Пояснительная записка.....	
2.Содержание учебной программы.....	
3. Календарно-тематическое планирование.....	

Пояснительная записка

Структурное подразделение «Детский сад» функционирует в режиме полного дня, пятидневная рабочая неделя, режим работы с 7.30 до 18.00 часов.

В своей деятельности руководствуемся:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155 .

- Конвенцией о правах ребенка.

- Уставом ОУ;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Формы организации обучения: используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

Содержание учебной программы.

Обязательная часть содержания образования.

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Итоговые результаты освоения программы

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Чтение художественной литературы

Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Развитие речи

№ п/п	Дата по факту	Дата по плану	Тема	Корректировка
<i>Осень 8 часов</i>				
1.		6.09	Подготовишки	
2.		8.09	Летние истории	
3.		13.09	Звуковая культура речи (проверочное)	
4.		15.09	Лексико-грамматические упражнения	
5.		20.09	Зачем нужны стихи?	
6.		22.09	Пересказ итальянской сказки «Как осел петух перестал» (в обр. Дж. Родари)	
7.		27.09	Работа с сюжетной картиной	
8.		29.09	Рассказ воспитателя о А.С. Пушкине	
				8
<i>Мой город, моя страна, моя планета 4 часа</i>				
1.		4.10	Лексико-грамматические упражнения	
2.		6.10	Заучивание стихотворения «Ласточки пропали...» А. Фета	
3.		11.10	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте	
4.		13.10	Русские народные сказки	
				4

<i>День народного единства 8 часов</i>				
1.		18.10	Вот такая история!	
2.		20.10	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»	
3.		25.10	На лесной поляне	
4.		1.11	Небылицы-перевертыши	
5.		3.11	Сегодня так тепло кругом!	
6.		8.11	Осенние мотивы	
7.		10.11	Звуковая культура речи. Работа над предложением	
8.		15.11	Пересказ В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	
				8
<i>Новый год 12 часов</i>				
1.		17.11	Лексические игры и упражнения	
2.		22.11	Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»	
3.		24.11	Подводный мир	
4.		29.11	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	
5.		1.12	Лексические игры	
6.		6.12	Работа с иллюстрированными изданиями сказок	
7.		8.12	Звуковая культура речи	
8.		13.12	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Прыжок»	

9.		15.12	Тяпа и Топ сварили компот	
10.		20.12	Новогодний праздник в предшколе	
11.		22.12	Лексические игры и упражнения	
12.		27.12	Повторение стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»	
12				
<i>Зима 8 часов</i>				
1.		29.12	Звуковая культура речи (проверочное)	
2.		12.01	Лексические игры и упражнения	
3.		17.01	Новогодние встречи	
4.		19.01	Произведения Н. Носова	
5.		24.01	Творческие рассказы детей	
6.		26.01	Здравствуй, гостя-зима!	
7.		31.01	Лексические игры и упражнения	
8.		2.02	Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев»	
8				
<i>День защитника Отечества 6 часов</i>				
1.		7.02	Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»	
2.		9.02	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	
3.		14.02	Работа по сюжетной картине	
4.		16.02	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник	

5.		21.02	Лексические игры и упражнения	
6.		28.02	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»	
				6
<i>Международный женский день 4 часа</i>				
1.		2.03	Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»	
2.		7.03	Повторение пройденного материала	
3.		9.03	Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»	
4.		14.03	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	
				4
<i>Народная культура и традиции 6 часов</i>				
1.		16.03	Чтение сказки В. Даля «Старик- годовик»	
2.		21.03	Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»	
3.		23.03	Лексические игры и упражнения	
4.		28.03	Весна идет, весне дорогу!	
5.		30.03	Лохматые и крылатые	
6.		4.04	Чтение былины «Садко»	
				6
<i>Весна 4 часа</i>				
1.		6.04	Чтение сказки «Снегурочка»	
2.		11.04	Лексико-грамматические	

			упражнения	
3.		13.04	Сочиняем сказку про Золушку	
4.		18.04	Рассказы по картинкам	
				4
<i>День Победы 6 часов</i>				
1.		6.04	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	
2.		11.04	Пересказ сказки «Лиса и Козел»	
3.		13.04	Сказки Г.Х. Андерсена	
4.		18.04	Повторение	
5.		20.04	Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»	
6.		25.04	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте	
				6
<i>До свидания, дошкола! Здравствуй, школа! 6 часов</i>				
1.		16.05	Весенние стихи	
2.		18.05	Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май»	
3.		16.05	Лексико-грамматические упражнения	
4.		18.05	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	
5.		23.05	Повторение	
6.		25.05	Повторение	
				6

Комитет образования
администрации Балаковского муниципального района
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 18»
г. Балаково Саратовской области

Рабочая программа
по художественному-эстетическому развитию

2017-2018 учебный год

Содержание

1. Пояснительная записка.....
- 2.Содержание учебной программы.....
3. Календарно-тематическое планирование.....

Пояснительная записка

Структурное подразделение «Детский сад» функционирует в режиме полного дня, пятидневная рабочая неделя, режим работы с 7.30 до 18.00 часов.

В своей деятельности руководствуемся:

- Закон РФ «Об образовании» от 10.07.1992 № 3266-1;
- Конвенцией о правах ребенка.
- Уставом ОУ;
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении от 27.10.2011г. №2562;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13;
- ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования от 17.10.2013 № 1155.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные цели и задачи.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. (Данные задачи реализуются во всех направлениях образовательной области).

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Формы организации обучения: используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

Содержание учебной программы.

Обязательная часть содержания образования.

Приобщение к искусству.

1.Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

2.Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

3.Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

4.Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март»,

«Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

5.Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

6.Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

7.Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

8.Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

9.Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

10.Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

11.Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12.Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

13.Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

14.Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

15.Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

16.Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

17.Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

18.Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

1.Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

2.Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

3.Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

4.Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

5.Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

6.Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

7.Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

1.Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

2.Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель,

сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона

для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

3.Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от

веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и др.

4.Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

5.Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

6.Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

7.Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение

строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и

авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

1. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной фор-

мы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

2. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

1. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

2. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

3. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины

расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

1.Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

2.Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

3.Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

4.При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

1.Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

2.Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью.

Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом.

1.Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

2.Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

1.Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

2.Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

3.Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

4.Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

1.Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с

их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

2.Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

1.Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные

модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

2.Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

3.Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

4.Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

5.Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Итоговые результаты освоения программы

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции

Рисование

№ п/п	Дата по факту	Дата по план у	Тема	Корректировка
<i>Осень 8 часов</i>				
1.		4.09	Лето	
2.		7.09	Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)	
3.		11.09	Золотая осень	
4.		14.09	Придумай, чем может стать красивый осенний листок	
5.		18.09	Декоративное рисование на квадрате	
6.		21.09	Нарисуй свою любимую игрушку	

7.		25.09	На чем люди ездят (На чем бы ты хотел поехать)	
8.		28.09	Рисование по замыслу	
<i>Мой город, моя страна, моя планета 4 часа</i>				
1.		2.10	Кукла в национальном костюме	
2.		5.10	Ветка рябины (рисование с натуры)	
3.		9.10	Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице	
4.		12.10	Город (село) вечером	
<i>День народного единства 8 часов</i>				
1.		16.10	Поздняя осень	
2.		18.10	Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце (рисование по замыслу)	
3.		23.10	Мы идем на праздник с флагами и цветами	
4.		25.10	Завиток (декоративное рисование)	
5.		30.10	Рисование иллюстраций к сказке Д.Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»	
6.		2.11	Как мы играем (Во что я люблю играть)	
7.		6.11	Праздник урожая в нашем селе	
8.		9.11	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	
<i>Новый год 12 часов</i>				
1.		13.11	Наша любимая подвижная игра	

2.		16.11	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	
3.		20.11	Рисование по замыслу	
4.		23.11	Комнатное растение (рисование с натуры)	
5.		27.11	Декоративное рисование	
6.		30.11	Рисование по замыслу	
7.		4.12	Волшебная птица	
8.		7.12	Как мы танцуем на музыкальном занятии	
9.		11.12	Сказка о царе Салтане	
10.		14.12	Новогодний праздник	
11.		18.12	Рисование героев сказки «Царевна- лягушка»	
12.		21.12	Рисование по замыслу	
<i>Зима 8 часов</i>				
1.		25.12	Зимний пейзаж	
2.		28.12	Декоративное рисование «Букет цветов»	
3.		8.01	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)	
4.		11.01	Иней покрыл деревья	
5.		15.01	Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»	
6.		18.01	Рисование по замыслу	
7.		22.01	Сказочный дворец	
8.		25.01	Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и	

			др.)	
<i>День защитника Отечества 6 часов</i>				
1.		29.01	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	
2.		1.02	Наша армия родная	
3.		5.02	Зима	
4.		8.02	Сказочное царство	
5.		12.02	Конек-Горбунок	
6.		15.02	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)	
<i>Международный женский день 4 часа</i>				
1.		19.02	Ваза с ветками (рисование с натуры)	
2.		22.02	Поздравляю маму (рисование по замыслу)	
3.		26.02	Нарисуй, что ты хочешь, красивое	
4.		1.03	Уголок групповой комнаты	
<i>Народная культура и традиции 6 часов</i>				
1.		5.03	Мальчик с пальчик	
2.		12.03	Кем ты хочешь быть? (рисование по замыслу)	
3.		15.03	Разноцветная страна	
4.		19.03	Рисование по замыслу	
5.		22.03	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам	

			народной росписи)	
6.		26.03	Праздник (рисование по замыслу)	
<i>Весна 4 часа</i>				
1.		29.03	Мой любимый сказочный герой	
2.		2.04	Рисование по замыслу	
3.		5.04	Весна	
4.		9.04	Рисование по замыслу	
<i>День Победы 6 часов</i>				
1.		12.04	Обложка для книги сказок	
2.		16.04	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	
3.		19.04	Субботник	
4.		23.04	Весна (рисование по замыслу)	
5.		26.04	Первомайский праздник в городе (поселке)	
6.		30.04	Рисование по замыслу	
<i>До свидания, предшкола! Здравствуй, школа! 6 часов</i>				
1.		3.05	Цветущий сад	
2.		7.05	Рисование по замыслу	
3.		10.05	Круглый год (Двенадцать месяцев)	
4.		14.05	Рисование по замыслу	
5.		17.05	Родная страна (рисование по замыслу)	
6.		21.05	Лето (рисование по замыслу)	

--

Лепка

№ п/п	Дата по факту	Дата по плану	Тема	Корректи- ровка
<i>Осень 2 часа</i>				
1.		6.09	Фрукты для игры в магазин	
2.		20.09	Корзинка с грибами	
<i>Мой город, моя страна, моя планета 1 час</i>				
1.		4.10	Девочка играет в мяч	
<i>День народного единства 2 часа</i>				
1.		18.10	Петушок с семьей (по рассказу К.Д. Ушинского)	
2.		1.11	Ребенок с котенком (с другим животным)	
<i>Новый год 4 часа</i>				
1.		15.11	Лепка по замыслу	
2.		29.11	Дымковские барышни	
3.		13.12	Птица (по дымковской игрушке)	
4.		27.12	Девочка и мальчик пляшут	
<i>Зима 2 часа</i>				
1.		10.01	Коллективная лепка «Звери в зоопарке»	

			(по рассказам Е. Чарушина)	
2.		24.01	Как мы играем зимой	
<i>День защитника Отечества 2 часа</i>				
1.		7.02	Пограничник с собакой	
2.		21.02	Конек-Горбунок	
<i>Международный женский день 1 час</i>				
1.		7.03	По щучьему велению	
<i>Народная культура и традиции</i>				
1.		21.03	Встреча Ивана-царевича с лягушкой	
<i>Весна 1 час</i>				
1.		4.04	Персонаж любимой сказки	
<i>День Победы 2 часа</i>				
1.		18.04	Декоративная пластина	
2.		2.05	Доктор Айболит и его друзья	
<i>До свидания, предшкола! Здравствуй, школа! 1 час</i>				
1.		16.05	Черепаха (лепка с натуры)	

Аппликация

№ п/п	Дата по факт у	Дата по плану	Тема	Корректи- ровка
<i>Осень 2 часа</i>				
1.		5.09	Осенний ковер	
2.		19.09	Аппликация по замыслу	
				2
<i>Мой город, моя страна, моя планета 1 час</i>				
1.		3.10	Ваза с фруктами, ветками и цветами (декоративная композиция)	
				1
<i>День народного единства 2 часа</i>				
1.		17.10	Праздничный хоровод	
2.		31.11	Рыбки в аквариуме	
				2
<i>Новый год 2 часа</i>				
1.		14.11	Вырежи и наклей любимую игрушку (коллективная композиция «Витрина магазина игрушек»)	
2.		28.11	Царевна-лягушка	
				2
<i>Зима 2 часа</i>				
1.		12.12	Аппликация по замыслу	
2.		26.12	Корабли на рейде	
				2

<i>День защитника Отечества 1 час</i>				
1.		9.01	Аппликация по замыслу	
				1
<i>Международный женский день 1 час</i>				
1.		23.01	Поздравительная открытка для мамы	
				1
<i>Народная культура и традиции 2 часа</i>				
1.		13.02	Новые дома на нашей улице	
2.		27.02	Радужный хоровод	
				2
<i>Весна 1 час</i>				
1.		13.03	Полет на луну	
				1
<i>День Победы 1 час</i>				
1.		27.03	Аппликация по замыслу	
				1
<i>До свидания, предшкола! Здравствуй, школа! 2 часа</i>				
1.		10.04	Цветы в вазе (аппликация с натуры)	
2.		24.04	Белка под елью	
				2

Комитет образования
администрации Балаковского муниципального района
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 18»
г. Балаково Саратовской области

Рабочая программа
по социально-коммуникативному развитию

2017-2018 учебный год

Содержание

1. Пояснительная записка.....
2. Итоговые результаты программы.....
3. Содержание рабочей программы.....
4. Календарно-тематическое планирование.....

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и примерной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Коморовой, М. А. Васильевой.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я.

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада).

Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна.

Расширять представления о родном крае.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Углублять и уточнять представления о Родине — России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках.

Углублять знания о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Воспитывать уважение к людям труда.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

4.1 Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

4.2. Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

4.3. Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методы и приемы освоения:

Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).

Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинкам)).

Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно- событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Принципы: сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

Итоговые результаты освоения программы

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, сам придумывает себе роль.

Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации, выполняет игровые действия в вербальном плане.

Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем.

В игре самостоятельно следует правилам, проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

В игре важен, прежде всего, выигрыш; без обиды воспринимает проигрыш.

Различает ситуацию общения с незнакомым и знакомым взрослым (в речи, дистанции при общении, поведении).

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

При общении со сверстниками может занимать и позицию лидера, и позицию ведомого в зависимости от ситуации.

Владеет навыками театральной культуры, соблюдает правила поведения во время спектакля.

Знает театральные профессии.

В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры -актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).

Проявляет трудолюбие, активность в работе на участке детского сада и в группе.

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет поручения педагога, обязанности дежурного по столовой, в уголке - природы.

Может рассказать подробно о работе своих родителей.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий, игр.

С легкостью выполняет самостоятельно простейшие ручные трудовые операции с использованием ножниц, клея, ниток и иголки и др.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный ход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Знает и рассказывает о мерах предосторожности, связанных с опасными предметами дома (электрические приборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы, химические вещества, легковоспламеняющиеся предметы и жидкости).

Четко знает номера телефонов служб экстренной помощи «01», «02», «03», звонок с сотового телефона «112».

Имеет представление о способах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

Содержание рабочей программы

Эмоции.

Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои

действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословные семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

№ п/п	Дата по факту	Дата по плану	Тема	Корректировка
<i>Осень 2 часа</i>				
1.		4.09	Взаимосвязь и взаимодействие в природе	
2.		18.09	Будем беречь и охранять природу.	
				2

<i>Мой город, моя страна, моя планета 1 час</i>				
1.		2.10	«В гостях у гриба старичка Боровичка».	
				1
<i>День народного единства 2 часа</i>				
1.		16.10	Путешествие в страну волшебных слов	
2.		30.10	Сюжетно - ролевая игра «Вежливые пассажиры»	
				2
<i>Новый год 3 часа</i>				
1.		13.11	Путешествие в страну дорожных знаков.	
2.		27.11	«Безопасное поведение на улице»	
3.		11.12	Правила безопасности при контакте с животными.	
				3
<i>Зима 2 часа</i>				
1.		25.12	Улица моего детства	
2.		8.01	Москва – столица России.	
				2
<i>День защитника Отечества 3 часа</i>				
1.		22.01	История России.	
2.		5.02	Традиции русского народа.	
3.		19.02	Спешите делать добрые дела	
				3
<i>Международный женский день 1 час</i>				
1.		15.03	Плохие товарищи – вещь опасная.	
				1
<i>Народная культура и традиции 1 час</i>				
1.		19.03	Игры детей во дворе	
				1
<i>Весна 1 час</i>				

1.		2.04	Чтобы не было пожара, чтобы не было беды.	
				1
<i>День Победы 2 часа</i>				
1.		16.04	Опасные предметы дома	
2.		30.04	Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь».	
				2
<i>До свидания, предшкола! Здравствуй, школа! 2 часа</i>				
1.		14.05	«Скоро в школу»	
2.		28.05	Тайное всегда становится явным.	
				2

Комитет образования
администрации Балаковского муниципального района
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 18»
г. Балаково Саратовской области

**Рабочая программа
по физическому развитию**

2017-2018 учебный год

Содержание

1.Пояснительная записка.....	
2.Итоговые результаты освоения программы.....	
3.Содержание учебной программы.....	
4.Календарно-тематическое планирование.....	

- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Планируемые результаты освоения программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально—нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам социальным нормам;

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Содержание

Реализации программных задач в области «Физическая культура» в подготовительной группе осуществляется, как в процессе самостоятельной деятельности, так и непосредственно – образовательной деятельности в соответствии с регламентом.

Физическая культура – 3 раза в неделю

В группе -2 раза, продолжительность 30 мин

На улице – 1 раз, продолжительность 30 мин

Содержание программы включает в себя выполнение основных движений:

Ходьбы (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4-6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).

Прыжки (подпрыгивая на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными движениями рук; прыжки сериями по 30-40 прыжков (2-3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку;

Через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловлю его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед 9 не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4-5 м, в движущуюся цель, вдаль метания вдаль ведущей рукой на 5-8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице. меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой)

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье рук).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаться дотянуться до лежащего за головой предмета;

лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямо ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз – в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги в другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцем ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»)

№	Дата по факту	Дата по плану	Корректировка	Тема	Всего
1.		04.09		Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом; бег в рассыпную; бег с нахождением своего места в колонне; Общеразвивающие упражнения без предметов; «Ловишки»	1
2.		06.09		Ходьба по гимнастической скамейке боком, перешагивая через набивные мячи; Прыжки на двух ногах через набивные мячи	1
3.		08.09		Бег шеренгами. Ходьба в рассыпную; в колонне по одному; Ходьба по гимнастической скамейке с выполнением заданий	1
4.		11.09		Прыжки с доставкой до предмета, подвешенного на высоте поднятой руки ребенка; Перебрасывание мяча через шнур друг другу; Лазанье под шнур	1
5.		13.09		Игровые упражнения «Ловкие ребята», «Догони свою пару»; Игра малой подвижности «Вершки и корешки»	1
6.		15.09		Ходьба в колонне по одному с изменением положения рук по сигналу (за голову, в стороны, на	1

				пояс). Общеразвивающие упражнения с флажками	
7.		18.09		Прыжки на двух ногах между предметами, положенными в одну линию; Упражнение в ползании «Крокодил»; Игра малой подвижности «Летает –не летает»	1
8.		20.09		Игровые упражнения: «Быстро встань в колонну!», «Прокати обруч». Подвижная игра «Совушка». Игра «Великаны и гномы»	1
9.		22.09		Ходьба в колонне по одному с четким поворотом на углах зала по ориентирам. Бег в умеренном темпе. Общеразвивающие упражнения с малым мячом. Ходьба в колонне по одному	1
10.		25.09		Бросание мяча правой и левой рукой попеременно, ловля его двумя руками ; Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях ; Ходьба по гимнастической скамейке, на середине скамьи выполнить поворот в среднем темпе, пройти дальше	1
11.		27.09		Ходьба в колонне по одному ; бег -20м,ходьба-10м. Ходьба и бег между предметами ; Игровые упражнения: «Быстро передай», «Пройди –не задень»; Игра «Летает –не летает»	1
12.		29.09		Ходьба и бег по кругу в чередовании по сигналу. Поворот в ходьбе, беге в движении по сигналу; Общеразвивающие упражнения с палками; Ходьба в колонне по одному	1
13.		02.10		Ходьба боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи; Прыжки на правой и левой ноге через шнуры; Игровые упражнения : «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта»	1
14.		04.10		Ходьба и бег в колонне по одному между предметами ; Общеразвивающие упражнения без предметов; Подвижная игра «Перелет птиц»	1
15.		06.10		Равновесие ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс; Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая через него справа и слева, продвигаясь вперед, используя взмах рук; Перебрасывание мячей друг другу парами	1
16.		09.10		Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа; бег с преодолением препятствий; Игровые упражнения : «Перебрось-поймай», «Не попадись»,; Подвижная игра	1

				«Фигуры»	
17.		11.10		Ходьба с изменением направлением через предметы. Ходьба в колонне по одному, по сигналу смена направления движения; Общеразвивающие упражнения с обручем; Игра «Эхо»	1
18.		13.10		Прыжки с высоты 40см с приземлением полусогнутые ноги; отбивание мяча одной рукой , продвигаясь вперед, и забрасывание мяча в корзину двумя руками ; Лазанье в обруч на четвереньках ,прямо и боком, не касаясь руками пола , в группировке	1
19.		16.10		Ходьба в колонне по одному ; перестроение колонну по два в движении.; бег в среднем темпе; Игровые упражнения : «Кто самый меткий?», «Перепрыгни- не задень»; ходьба в колонне по одному	1
20.		18.10		Ходьба в колонне по одному, по сигналу переход на ходьбу с высоким подниманием колен ; бег в среднем темпе ходьба; Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках; Игра малой подвижности «Летает –не летает»	1
21.		20.10		Ведения мяча между предметами ; Ползание на четвереньках по прямой, подталкивая вперед головой мяч; Равновесие – ходьба по рейке гимнастической скамейке , руки за голову	1
22.		23.10		Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по сигналу; бег с перепрыгиванием через предметы ; ходьба ; Игровые упражнения : «Успей выбежать», «Мяч водящему»; Подвижная игра «Не попадись»; ходьба в колонне по одному	1
23.		25.10		Ходьба в колонне по одному, по сигналу смена темпа. Бег врассыпную ; Общеразвивающие упражнение с мячом; Подвижная игра « Удочка»; ходьба в колонне по одному	1
24		27.10		«Проползи – не урони»; Прыжки на двух ногах между предметами , в конце дистанции прыгнуть в обруч; Ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс	1
25.		30.10		Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу ; бег в умеренном темпе; ходьба; Игровые упражнения «Лягушка», «Не попадись»; Подвижная игра «Ловишки с ленточками»; Игра	1

				«Эхо»	
26.		01.11		Ходьба и бег в колонне по одному по кругу с ускорением и замедление темпа; общеразвивающие упражнения без предметов ; игра малой подвижности « Угадай, чей голосок?»	1
27.		03.11		Броски мяча в корзину двумя руками ; Эстафета с мячом « Мяч водящему»; Подвижная игра « Догони свою пару»	1
28.		06.11		Ходьба с перешагиванием попеременно правой и левой ногой через шнуры; бег с перепрыгиванием через бруски 4 Игровые упражнения: « Мяч о стенку», «Будь ловким»; Подвижная игра « Мышеловка»; Игра малой подвижности «Затейники»	1
29.		08.11		Ходьба в колонне по одному с изменением направления движения по сигналу, с упражнениями для рук ; общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой ; Подвижная игра « Фигуры»	1
30.		10.11		Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед; Ползание в прямом направлении на четвереньках, подталкивая мяч головой ; Передача мяча в шеренгах (эстафета)	1
31.		13.11		Ходьба в колонне по одному ; по сигналу остановится и принять какую-либо позу; Игровые упражнения : « Передача мяча», « Не задень»; Подвижная игра « Не оставайся на полу»	1
32.		15.11		Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками; Общеразвивающие упражнения с кубиком; Игра малой подвижности «Летает-не летает»	1
33.		17.11		Ползание « по медвежьей» на ладонях и ступнях в прямом направлении; Равновесие- ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом	1
34.		20.11		Ходьба в колонне по одному; по сигналу ходьба с высоким подниманием колен, ходьба широкими шагами со свободной координацией рук; ходьба мелким, семенящим шагом на носочках; бег врассыпную; ходьба; Игровые упражнения: «Передай мяч»,« Не задень»,; Подвижная игра « По местам»	1
35.		22.11		Ходьба и бег между предметами ; ходьба и бег	1

				врассыпную; Общеразвивающие упражнения без предметов; Подвижная игра « Фигуры» ; Ходьба в колонне по одному	
36.		24.11		Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева попеременно, энергично отталкиваясь от пола; Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, руки в перед, выпрямить и пройти дальше; Бросание мяча о стенку одной рукой и ловля после отскока двумя руками ; Игра малой подвижности «Затейники»	1
37.		27.11		Равновесие- ходьба на носках по уменьшенной площади опоры руки на пояс или за голову ; Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; Подвижная игра « Хитрая лиса»	1
38.		29.11		Ходьба с изменением направления движения по обозначенным ориентирам; ходьба в колонне по одному; по сигналу поворот прыжком направо (налево);ходьба и бег врассыпную; Игровые упражнения : « Предай мяч», «С кочкой на кочку»	1
39.		01.12		Общеразвивающие упражнения в парах; Прыжки на двух ногах между предметами (кубики, набивные мячи),огибая их; Бросание малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками; Подвижная игра « Совушка»	1
40.		04.12		Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, руки на пояс4 на середине присесть. вынести руки вперед, подняться и пройти дальше; в конце скамейки сойти .не прыгая ; Переброска мячей друг другу, стоя в шеренгах; Прыжки на правой и левой ноге вдоль шнура, продвигаясь вперед	1
41.		06.12		Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу; Бег в умеренном темпе; ходьба; Игровые упражнения : « Пройди – не задень», « Пас на ходу»; Прыжки на двух ногах через короткую скакалку	1
42.		08.12		Ходьба в колонне по одному, по сигналу ходьба широким, свободным шагом; обычная ходьба; ходьба мелким. Средним шагом, руки на пояс; бег врассыпную, ходьба в колонне по одному ; Общеразвивающие упражнения без предметов; Подвижная игра « Салки с ленточкой»; Игра малой подвижности «Эхо»	1
43.		11.12		Прыжки на ногах между предметами :на двух ногах; на правой и левой поочередно; Прокатывание мяча между предметами,	1

				подталкивая его двумя руками, не отпуская далеко от себя; Ползание по шнур правым и левым боком , не касаясь верхнего края шнура, группируясь в «комочке»	
44.		15.12		Ходьба в колонне по одному, ходьба врассыпную; на сигнал « Цапля!» остановится и поднять одну ногу. Согнутую в колене, руки за голову, удерживая равновесия; обычная ходьба. На сигнал «Бабочки!» бег врассыпную, помахивая руками. Ходьба и бег в чередовании ; Игровые упражнения : «Пройди –не урони», « Из кружка в кружок», « Стой!»	1
45.		18.12		Ходьба в колонне по одному с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу ; бег врассыпную чередование ходьбы и бега; Общеразвивающие упражнения с малым мячом; подвижная игра « Попрыгунчики – воробышки»	1
46.		20.12		Перебрасывание мячей в парах; Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени между предметами; Прыжки со скамейки на мат или коврик	1
47.		22.12		Ходьба в колонне по одному, по сигналу остановится и принять какую-либо позу; бег врассыпную, ходьба в колонне по одному с изменением темпа; Игровые упражнения ; «Пас на ходу», «Кто быстрее», « Пройди- не урони» ; Подвижная игра « Лягушки и цапля»	1
48.		25.12		Ходьба и бег по кругу; по сигналу поворот кругом и продолжение ходьбы. Бег; по команде поворот без остановки движения; общеразвивающие упражнения без предметов ; Подвижная игра « Хитрая лиса»	1
49.		27.12		Равновесие- ходьба с перешагиванием через набивные мячи, поднимая высоко колени, руки за голову; Прыжки через короткую скакалку, продвигаясь вперед	1
50.		29.12		Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и ступнях, на животе, хват рук с боков; Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным ,руки на поясе; равновесие – ходьба по рейке гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову или на пояс ; Игра малой подвижности « Эхо»	1
51.		08.01		Ходьба в колонне по одному за ведущим между построениями из снега в среднем темпе; Игровые	1

				упражнения: «Точный пас», «Кто дальше бросит?», «По дорожке проскользни ».	
52.		10.01		Ходьба в колонне по одному, ходьба по кругу, по сигналу поворот в другую сторону; бег врассыпную; Общеразвивающие упражнения с палкой; Подвижная игра «День и ночь»; Ходьба в колонне по одному со сменой темпа.	1
53.		12.01		Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг хлопок перед собой и за спиной; Прыжки на двух ногах из обруча в обруч; Прокатывание мяча между предметами, стараясь не задевать их.	1
54.		15.01		Ходьба , затем бег в умеренном темпе между санками сначала вправо по кругу, затем влево; Игровые упражнения : «Кто быстрее», «Проскользни - не упади»; Подвижная игра « Два Мороза»; Ходьба в колонне по одному.	1
55.		17.01		Ходьба в колонне по одному, выполняя задания для рук; ходьба и бег врассыпную; Общеразвивающие упражнения с кубиком; Подвижная игра «Совушка».	1
56		19.01		Прыжки в длину с места: Бросание мяча о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши; Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях	1
57		22.01		Игровые упражнения «Снежная королева», «Кто дальше бросит?», «Веселые воробышки»; Игра «Два Мороза»; Ходьба в умеренном темпе между построениями	1
58		24.01		Ходьба в колонне по одному. Ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой без паузы. Ходьба и бег врассыпную; Общеразвивающие упражнения с малым мячом; Подвижная игра «Удочка»	1
59		26.01		Переброска мячей друг другу; Ползание на ладонях и коленях в прям направлении, лазанье под шнур; Ходьба на носках между предметам	1
60		29.01		Ходьба и бег между снежками; ходьба и бег чередуются; Игровые упражнения «Хоккеисты», катание друг друга на санках; Игра «Два Мороза»; Ходьба в колонне по одному между снежками	1
61		31.01		Ходьба в колонне по одному между построениями	1

				из снега; ходьба и бег враспынную; Игровые упражнения: «По ледяной дорожке», «По местам», «Поезд»	
62		02.02		Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий; ходьба в колонне; Общеразвивающие упражнения с обручем; подвижная игра «Ключи»; Ходьба в колонне по одному	1
63		05.02		Равновесие-ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки за голову; Прыжки между предметами на правой, затем левой ноге; Передача мяча по кругу	1
64		07.02		Ходьба между санками «змейка», бег в умеренном темпе; Игровые упражнения: «Точная подача», «Попрыгунчики»; Подвижная игра «Два Мороза»	1
65		09.02		Ходьба в колонне по одному. по сигналу ходьба на носках, руки на пояс; переход на обычную ходьбу, ходьба с хлопками на каждый шаг перед собой и за спиной. Ходьба и бег враспынную ; общеразвивающие упражнения с палкой; подвижная игра «Не оставайся на земле»	1
66		12.02		Прыжки на двух ногах между предметами, затем на правой и левой ноге. Используя энергический взмах рук; Ползание на ладонях и коленях между предметами; Переброска мяча друг другу в парах	1
67		14.02		Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе; бег по всей площадке на сигнал «Фигуры!» остановится и показать какую-либо «фигуру». Ходьба колонной по одному; Игровые упражнения: «Гонки санок», «Пас на клюшку»; Игра «Затейники»	1
68		16.02		Ходьба в колонне по одному; по сигналу ходьба широким, свободным шагом; переход на обычную ходьбу; ходьба короткими, семенящими шагами. Подпрыгивания попеременно на правой левой ноге в движении по кругу: Общеразвивающие упражнения без предметов; Подвижная игра «Не попадись»; Ходьба в колонне по одному	1
69		21.02		Ходьба по кругу; на сигнал «Ветер!» ускорить шаг; переход на бег в умеренном темпе. На сигнал «Ветер стих!» замедлить движение, остановиться; «Гонка санок» (эстафета). «Загони шайбу»; Игра «Карусель»	1

70		26.02		Ходьба в колонне по одному, на сигнал «Стоп!» остановиться, поворот кругом продолжить ходьбу. Ходьба и бег врассыпную с нахождением своего места в колонне: Общеразвивающие упражнения с мячом; Подвижная игра «Жмурки»; Игра малой подвижности «Угадай, чей голосок?»	1
71		28.02		Прыжки на двух ногах между предметами, затем на правой и левой ноге. Используя энергический взмах рук; Ползание на ладонях и коленях между предметами; Переброска мяча друг другу в парах	1
72		02.01		Ходьба между санками «змейка», бег в умеренном темпе; Игровые упражнения: «Точная подача», «Попрыгунчики»; Подвижная игра «Два Мороза	1
73		05.03		Прыжки в длину с места: Бросание мяча о стенку и ловля его после отскока о пол с хлопком в ладоши; Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях	1
74		07.03		Прыжки на двух ногах между предметами, затем на правой и левой ноге. Используя энергический взмах рук; Ползание на ладонях и коленях между предметами; Переброска мяча друг другу в парах	1
75		09.03		Ходьба в колонне по одному. по сигналу ходьба на носках, руки на пояс; переход на обычную ходьбу, ходьба с хлопками на каждый шаг перед собой и за спиной. Ходьба и бег врассыпную ; общеразвивающие упражнения с палкой; подвижная игра «Не оставайся на земле»	1
76		12.03		Ходьба между санками «змейка», бег в умеренном темпе; Игровые упражнения: «Точная подача», «Попрыгунчики»;	1
77		14.03		Переброска мячей друг другу; Ползание на ладонях и коленях в прям направлении, лазанье под шнур; Ходьба на носках между предметам	1
78		16.03		Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий; ходьба в колонне.	1
79		19.03		Ходьба в колонне по одному. Ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой без паузы. Ходьба и бег врассыпную; Общеразвивающие упражнения с малым мячом; Подвижная игра «Удочка»	1
80		21.03		Ходьба в колонне по одному. по сигналу ходьба на носках, руки на пояс; переход на обычную ходьбу, ходьба с хлопками на каждый шаг перед собой и	1

				за спиной. Ходьба и бег врассыпную .	
81		23.03		Прыжки на двух ногах между предметами, затем на правой и левой ноге. Используя энергический взмах рук; Ползание на ладонях и коленях между предметами; Переброска мяча друг другу в парах	1
82		26.03		Ходьба в колонне по одному, на сигнал «Стоп!» остановиться, поворот кругом продолжить ходьбу. Ходьба и бег врассыпную с нахождением своего места в колонне.	1
83		28.03		Ходьба в колонне по одному; по сигналу ходьба широким, свободным шагом; переход на обычную ходьбу; ходьба короткими, семенящими шагами. Подпрыгивания попеременно на правой левой ноге в движении по кругу.	1
84		30.03		Ходьба в колонне по одному. Ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой без паузы. Ходьба и бег врассыпную; Общеразвивающие упражнения с малым мячом; Подвижная игра «Удочка»	1
85		02.04		Игровое упражнение «Передача мяча в колонне», Игра «Удочка», «Горелки»	1
86		04.04		Ходьба по прямой с перешагиванием через набивные мячи (расстояние между мячами один шаг ребенка), попеременно правой и левой ногой, руки за голову; Прыжки на правой и левой ноге между кубиками; Игра малой подвижности по выбору	1
87		06.04		Ходьба в колонне по одному, ходьба вокруг кубиков; бег; ходьба; Общеразвивающее упражнения с малым мячом; Подвижная игра «Хитрая лиса»; Ходьба в колонне по одному	1
88		09.04		Ходьба по скамейке боком; Прыжки через короткую скакалку на месте и продвигаясь вперед; Переброска мячей друг другу в парах	1
89		11.04		Игровое задание «Быстро в шеренгу»; Игровые упражнения; «Перешагни- не задень», « С кочки на кочку»; Подвижная игра «Охотники и утки»; Игра малой подвижности «Великаны и гномы»	1
90		13.04		Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба по кругу с поворотом в другую сторону; ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную; Общеразвивающее упражнения с обручем: Ходьба в колонне по одному	1

91		16.04		Прыжки в длину с разбега; Эстафета с мячом «Передал- садись»; Лазанье под шнур в группировке	1
92		18.04		Ходьба в колонне по одному, по сигналу поворот в другую сторону, ходьба; бег врассыпную, по сигналу остановиться. Ходьба и бег чередуются; игровые упражнения: «Пас ногой», «Пингвины»; Подвижная игра «Горелки»; Ходьба в колонне по одному	1
93		20.04		Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне. По сигналу перестроения в пары; ходьба колонной по одному; Ходьба и бег врассыпную; Общеразвивающие упражнения без предметов; Подвижная игра «Затейники»; Ходьба в колонну по одному	1
94		19.04		Ползание на четвереньках с опорной на ладони и колени между предметами; Прыжки через короткую скакалку на месте, вращая ее вперед, назад, скрестно	1
95		23.04		Ходьба в колонне по одному; Бег в колонне по одному. «Перебежки»; Игровые упражнения: «Поймай мяч»; Игра малой подвижности «Тихо- и громко»; Игровые упражнения «Пройди не задень», «Кто дальше прыгнет», «Пас ногой», «Поймай мяч»: Игра малой подвижности «Тихо-громко»; Ходьба в колонне по одному	1
96		25.04		Игровые задания «По местам»; Общеразвивающие упражнения на гимнастических скамейках; Подвижная игра «Салки с ленточкой»; Ходьба в колонне по одному	1
97		27.04		Прыжки через шнуры на правой и левой ноге попеременно; переброска мячей друг другу в парах; Исходное положение стойка ноги на ширине плеч; Игровое упражнение с бегом «Догони пару»	1
98		30.04		Ходьба и бег в колонне по одному, ходьба по кругу с поворотом в другую сторону; ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную; Общеразвивающее упражнения с обручем: Ходьба в колонне по одному	1
99		02.05		Ходьба в колонне по одному, по сигналу перестроение в пары; Бег врассыпную; Общеразвивающее упражнения с обручем; Подвижная игра «Солнышко»: Игра малой	1

				подвижности «Великаны и гномы»	
100		04.05		Ходьба по гимнастической скамейке на встречу друг другу, на середине скамейке разойдись помогая друг другу; Продолжить ходьбу, Сойти со скамейке не прыгая; Броски мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками; Прыжки на двух ногах между предметами	1
101		07.05		Ходьба в колонне по одному , переход на бег в среднем темпе; переход на ходьбу; Бег; Прыжки через короткую скакалку; игры по выбору детей	1
102		11.05		Ходьба в колонне по одному; Ходьба со сменной темпа движения по сигналу; ходьба и бег врассыпную; Общеразвивающие упражнения с мячом; Подвижная игра «Горелки»: Игра «Летает не летает»	1
103		14.05		Прыжки в длину с разбега; Равновесие ходьба по рейке гимнастической скамейки, приставляя пятку одной ноге к носку другой, руки за голову	1
104		16.05		Ходьба в колонне по одному, Ходьба с высоким подниманием колен; ходьба мелким, семенящим шагом, руки на пояс: Бег врассыпную; Игровые упражнения «Ловкие прыгуны», « Проведи мяч», «Пас друг другу»; Игра «Мышеловка»: Ходьба в колонне по одному	1
105		18.05		Ходьба в колонне по одному ; по сигналу ходьба по кругу, Бег по кругу с повтором в другую сторону в движении; Ходьба и бег врассыпную; Общеразвивающие упражнения без предметов; Подвижная игра «Воробей и кошка»: Ходьба в колонне по одному	1
106		21.05		Лазанье под шнур прямо и боком, не касаясь руками пола в группировке; Игровые упражнения: «Пас на ходу». «Брось поймай»	1
107		23.05		Ходьба в колонне по одному. По одной стороне зала ходьба между кеглями. По другой бег между кубиками,(чередование).Ходьба и бег врассыпную; Игровые упражнения «Мяч водящему», «Кто скорее до кегли»; Подвижная игра «Горелки»	1
108		26.05		Ходьба по прямой с перешагиванием через набивные мячи (расстояние между мячами один шаг ребенка), попеременно правой и левой ногой, руки за голову; Прыжки на правой и левой ноге между кубиками; Игра малой подвижности по	1

				выбору	
109		29.05		Ползание по гимнастической скамейки на четвереньках-«По медвежье»; Прыжки между предметами на правой и левой ноге; Общеразвивающие упражнения с мячом; Подвижная игра «Горелки»: Игра «Летает не летает»	1
110		31.05		Упражнение «По местам» ²⁴ Игровые упражнения : « Кто быстрее», «Пас ногой», «Кто выше прыгнет»: подвижная игра «Не оставайся на земле»; игра малой подвижности по выбору	1

108

Приложение3
к основной образовательной программе дошкольного общего образования
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 18»
г. Балаково Саратовской области
на 2017-2018 учебный год

**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
направление общекультурное
кружок «Акварелька»,
срок реализации программы 1год**

**воспитанники в возрасте от 6 до7 лет
Структурного подразделения «Детский сад»
2017-2018 учебный год**

Пояснительная записка.

Программа предполагает в большом объёме творческую деятельность, связанную с наблюдением окружающей жизни. Занятия художественно-практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно – прикладного искусства решают не только частные задачи художественного воспитания, но и более глобальные – развивают интеллектуально – творческий потенциал ребёнка. Практическая деятельность ребёнка направлена на отражение доступными для его возраста художественными средствами своего видения окружающего мира.

Новизна программы заключается в том, что занятия во многом будут определяться индивидуальными особенностями педагога, его творческим воображением, его уровнем образованности.

Основными видами деятельности учащихся на этих занятиях являются: художественное восприятие, информационное ознакомление, изобразительная деятельность, художественная коммуникация (рассуждения об увиденном, подбор литературных произведений, исполнение поэтических произведений, тематически связанных с изучаемым материалом, прослушивание и исполнение музыкальных произведений), т. е. использование всего объёма художественно – творческого опыта младшего школьника на уроках русского языка, литературного чтения, изобразительного искусства и художественного труда, музыки, и дальнейшее накопление этого опыта.

На занятиях активно используются виды художественной деятельности: выполняются зарисовки, иллюстрации, эскизы орнаментов, подбор цветов, элементов украшений.

Цель: раскрытие творческого потенциала ребёнка художественно – изобразительными средствами.

Задачи:

- развитие воображения, фантазии, художественного вкуса;
- расширение методов познания окружающей действительности;
- формирование культуры личности ребёнка во всех проявлениях;
- воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально – ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру. Программа подчеркивает важность увлеченности школьников искусством для формирования у учащихся познавательного интереса. Эстетические потребности детей должны сознательно развиваться на

каждом занятии. Для этого предусмотрен ряд специальных методических приемов. Так как одна из ведущих задач - творческое развитие личности ребенка, особое внимание обращается на развитие воображения и фантазии. На каждом занятии детям дается возможность пофантазировать, поощряется создание собственных образов. Важно высвободить творческую энергию детей. Полезно систематизировать все интересные находки по развитию детского воображения в процессе художественной деятельности на занятиях для организации коллективных выставок по изобразительному искусству.

Основной вид организации внеурочной деятельности – учебное занятие, включающее теоретическую, практическую части. На «теоретических» занятиях дети узнают поэтапность рисования предмета. На «практических» занятиях учатся сами поэтапно изображать предмет. Неотъемлемой частью занятия является физкультурная минутка.

Форма проведения занятия определяется дидактическими и воспитательными задачами:

- рассказ(с элементами рассуждения),
- беседа,
- игра,
- практические занятия,

Программа «Акварелька»- программа постоянного состава. Количество обучающихся: 27 человек. Возраст детей: 6,5-7 лет. Программа рассчитана на 38 часа. Количество занятий в неделю – 1 час. Продолжительность одного занятия – 35 минут. Место проведения занятия – помещение учебный класс, библиотека, пришкольный участок.

Ожидаемые результаты

<i>Задачи</i>	<i>Прогнозируемый результат</i>	<i>Пути отслеживания</i>
1. Образовательная	В результате обучения учащиеся должны знать: -Основные и составные цвета; - о роли декоративно-прикладного искусства в жизни людей; - знать об особенностях национальной художественной культуры; Учащиеся должны уметь: -различать произведения изобразительного, декоративно-прикладного искусства; -иметь представление о выразительных возможностях художественных материалов, элементарных техниках; - рассматривать и выражать эмоциональное отношение к произведениям изобразительного искусства; - при выполнении практических работ; - использовать элементарные образные возможности художественных знаний и умений (цвет, тон, линия, объем, пространство, пропорции	Беседа Устный опрос Викторина Конкурс на лучший рисунок... Устный опрос Викторина Ролевая игра Беседа
2. Развивающая	Программа направлена на развитие: - творческих способностей	Театрализация Беседа

	- речи учащихся-коммуникативных навыков	Ролевая игра
3. Воспитательная	Программа предполагает воспитание: - самостоятельности - культуры межличностных отношений - любви к русской культуре	Творческая работа Ролевая игра

Личностные результаты

- учебно – познавательного интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;

ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;

способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;

заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

- Младшие школьники получают возможность для формирования:

устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;

осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностное отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

Метапредметные результаты

Регулятивные

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ и окружающих;
- работать с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования ;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

Познавательные

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;

- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;

Младшие школьники получают возможность научиться:

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла, и в изобразительно – творческой деятельности в целом.

Коммуникативные

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

Младшие школьники получают возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- В результате занятий декоративным творчеством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Общее количество учебных часов	теория	практика	дата	
					план	факт
	Вводное занятие. Техника безопасности.	1	1		08.09	
Учимся рисовать животных (11 часов)						
2	Три основных цвета. Радуга.	1	0,5	0,5	15.09	
3	Учимся рисовать птицу. Воробей.	1	0,5	0,5	22.09	
4.	Учимся рисовать птицу. Синица.	1	0,5	0,5	29.09	
5.	Учимся рисовать птицу. Сова.	1	0,5	0,5	06.10	
6.	Учимся рисовать птицу. Утка.	1	0,5	0,5	13.10	
7.	Учимся рисовать зверей. Мышь.	1	0,5	0,5	20.10	
8.	Учимся рисовать зверей. Ёж.	1	0,5	0,5	27.10	
9.	Учимся рисовать рыб.	1	0,5	0,5	03.11	
10.	Учимся рисовать домашних животных. Поросёнок.	1	0,5	0,5	10.11	
11.	Учимся рисовать пресмыкающихся. Черепаха.	1	0,5	0,5	17.11	
12	Учимся рисовать насекомых. Стрекоза.	1	0,5	0,5	24.11	
Рисуем иллюстрации к сказкам (11 часов)						

13.	Иллюстрация к сказке «Репка»	1	0,5	0,5	01.12	
14.	Иллюстрация к сказке «Колобок»	1	0,5	0,5	08.12	
15.	Иллюстрация к сказке «Петушок – золотой гребешок».	1	0,5	0,5	15.12	
16.	Иллюстрация к сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	0,5	0,5	22.12	
17.	Иллюстрация к сказке «Три медведя» (акварель)	1	0,5	0,5	29.12	
18.	Иллюстрация к сказке «Гуси – лебеди».	1	0,5	0,5	12.01	
19-20	Фантастические персонажи сказок: Баба – Яга, Водяной, Кощей – Бессмертный.	2	0,5	1,5	19.01 26.01	
21-22.	Рисунок-декорация «Сказочный домик».	2	0,5	1.5	02.02 09.02	
23.	Конкурс рисунков на тему: «Мои любимые сказки»	1	0,5	0.5	16.02	
Декоративно-прикладное искусство (9 часов)						
24-25.	Праздник русской матрёшки. Знакомство с творчеством мастеров Полхов –Майдана..	2	0,5	1,5	22.02 02.03	
26-27.	Гжель. Роспись тарелки.	2	0,5	1,5	09.03 16.03	
28-29.	Дымковская игрушка.	2	0,5	1,5	23.03 30.03	
30.	Городецкая роспись. Донце прялки.	1	0,5	0,5	06.04	

31.	Хохломская роспись. Посуда.	1	0,5	0,5	13.04	
32.	Конкурс рисунков на тему: «Народно – прикладное искусство».	1	0,5	0,5	20.04	
Искусство аппликации (6 часа).						
33.	Аппликация из материи. Домик.	1	0,5	0,5	27.04	
34- 35.	Аппликация из бумаги. Цветы.	2	0,5	1,5	04.05 11.04	
36.	Аппликация из манной крупы.	1	0,5	0,5	18.04	
37- 38.	Итоговое занятие. Выставка работ.	2		2	25.05 28.05	
	Итого	38				

Содержание изучаемого курса (38ч)

1. **Вводное занятие. Техника безопасности.** Обзор основных тем кружка. Правила техники безопасности

2. Учимся рисовать животных (11 часов)

Три основных цвета. Радуга (Основные цвета. Составные цвета. Изображение радуги). *Учимся рисовать птицу. Воробей.* (Отношение к птицам. Изображение воробья). *Учимся рисовать птицу. Синица* (Отношение к птицам. Изображение синицы). *Учимся рисовать птицу. Сова.* (Отношение к птицам. Изображение совы). *Учимся рисовать птицу. Утка.* (Отношение к птицам. Изображение утки). *Учимся рисовать зверей. Мышь.* (Отношение к животным. Изображение мышки). *Учимся рисовать зверей. Ёж* (Отношение к животным. Изображение ежа). *Учимся рисовать рыб.* (Отношение к рабам. Изображение рыб). *Учимся рисовать домашних животных. Поросёнок.* (Отношение к домашним животным. Изображение поросёнка). *Учимся рисовать пресмыкающихся. Черепаха.* (Отношение к пресмыкающимся. Изображение черепахи). *Учимся рисовать. Стрекоза.* (Отношение к насекомым. Изображение стрекозы).

1. Рисуем иллюстрации к сказкам (11 часов)

Иллюстрация к сказке «Репка» (Прослушивание сказки. Выполнение иллюстрации). *Иллюстрация к сказке «Колобок»* (Прослушивание сказки. Выполнение иллюстрации). *Иллюстрация к сказке «Петушок – золотой гребешок».* (Прослушивание сказки. Выполнение иллюстрации). *Иллюстрация к сказке А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»* (Прослушивание сказки. Выполнение иллюстрации). *Иллюстрация к сказке «Три медведя» (акварель)* (Прослушивание сказки. Выполнение иллюстрации). *Иллюстрация к сказке «Гуси – лебеди».* (Прослушивание сказки. Выполнение иллюстрации). *Фантастические персонажи сказок: Баба – Яга, Водяной, Кощей – Бессмертный.* (Изображение персонажей: Баба – Яга, Водяной, Кощей – Бессмертный по выбору). *Рисунок-декорация «Сказочный домик».* (Создание декорации из бумаги). *Конкурс рисунков на тему: «Мои любимые сказки»* (Обложка любимой сказки. Герои сказки. Сказочная природа).

1. Декоративно-прикладное искусство (9 часов)

Праздник русской матрёшки. Знакомство с творчеством мастеров Полхов –Майдана. (Знакомство с народными промыслами. Роспись матрёшки). *Гжель. Роспись тарелки.* (Знакомство с народными промыслами. Роспись тарелки). *Дымковская игрушка.* (Знакомство с народными промыслами. Лепка игрушки и роспись). *Городецкая роспись. Донце прялки.* (Знакомство с народными промыслами. Роспись донца прялки). *Хохломская роспись. Посуда.* (Знакомство с народными

промыслами. Роспись посуды). **Конкурс рисунков на тему: «Декоративно-прикладное искусство».** (Выставка работ. Определение победителей).

1. Искусство аппликации(6 часа).

Аппликация из материи. Домик. (Виды ткани. Аппликация по теме). **Аппликация из бумаги. Цветы.** (Видеофильм о цветах. Аппликация по теме). **Аппликация из манной крупы.** (Аппликация по теме). **Итоговое занятие. Выставка работ.** (Выставка работ. Определение лучших работ).

Сроки реализации программы: 1год.

Программа предусматривает достижение **первого уровня результатов:**

Первый уровень результатов предполагает приобретение новых знаний. Результат выражается в умении поэтапно изображать предметы.

Итоги реализации программы могут быть **представлены** через презентации рисунков, участие в конкурсах по разным направлениям, выставки и пр.

Условия реализации программы.

1. Нормативное обеспечение.

Программа предполагает наличие:

- образовательной программы «Акварелька»
- должностных обязанностей педагога дополнительного образования
- журнала учета работы
- расписания занятий внеурочной деятельности «Акварелька»
- списка детей, занимающихся во внеурочной деятельности
- еженедельных планов учебных занятий
- инструкции по соблюдению правил ТБ.

2. Учебно-методические условия:

В ходе реализации программы создан и имеется большой фонд разнообразных учебно-методических материалов. Также для решения поставленных задач необходимо наличие:

- сборник русских народных сказок;
- интернет – сайты.

3. Психолого-педагогические условия:

- Создание ситуации успеха, благоприятной атмосферы для свободного общения,

- учет индивидуальных особенностей.

4. Материально – технические условия:

Для реализации программы необходимо наличие:

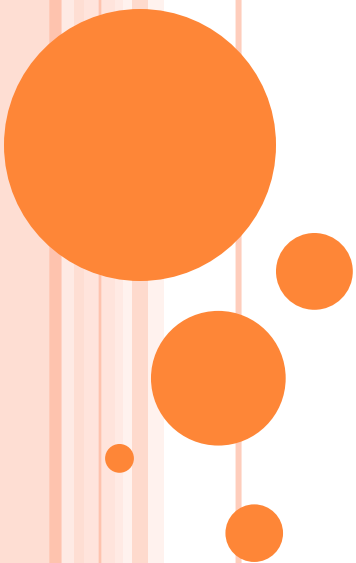
- учебного кабинета, оборудованного столами и стульями.
- классной доски
- компьютера;
- фотоаппарата;
- принтера;
- бумаги;
- краски
- кисти

Перечень информационно- методического обеспечения

Печатные пособия:

1. Алексеева В. В. Что такое искусство? М.: Советский художник, 1993.
2. Куприянова Л.Л. Русский фольклор. – изд-во Мнемозина, Москва, 2000.
3. Кузин В.С. Изобразительное искусство в начальной школе,- изд-во Москва, 2001
4. Копцева Т. А. Природа-художник. Пособие для учителя. М.: Интерпракс, 1994.
5. Левин С. Д. Ваш ребёнок рисует. М.: Советский художник, 2000.
6. Макарова Е. Г. Преодолеть страх, или Искусствотерапия. М.: Школа-Пресс, 1996.
7. Мелик-Пашаев А. А. Педагогика искусства и творческие способности. М.: Знание, 2002.
8. Неменский Б. М. Мудрость красоты. М.: Просвещение, 2001.
9. Русский фольклор. Книга для ученика и учителя. – Москва, 1999.

Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение «Средняя общеобразовательная
школа № 18»



КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

- Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 18»
Юридический адрес: 413841, Саратовская область, г. Балаково,
ул. Вокзальная, д. 16
Фактический адрес: 413841, Саратовская область, г. Балаково,
ул. Вокзальная, д. 16
Телефон:/факс: (8453) 62-55-72

Образовательная программа
разработана на основе
Федерального государственного
образовательного стандарта
дошкольного образования
(ФГОС ДО) (Приказ МОиН РФ
№ 1155 от
17 октября 2013г) и с учётом
примерной общеобразовательной
программы дошкольного
образования «От рождения до
школы» под редакцией
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,
М.А.Васильевой.



ЦЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

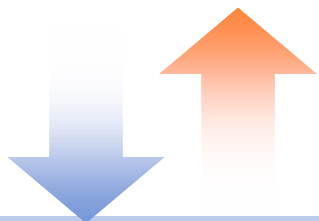


создание благоприятных условий
для полноценного проживания
ребенком дошкольного детства,
формирование основ базовой
культуры личности, всестороннее
развитие психических и
физических качеств в соответствии
с возрастными и
индивидуальными особенностями,
подготовка к жизни в современном
обществе, к обучению в школе,
обеспечение безопасности
жизнедеятельности дошкольника

ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательных отношений;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе структурного подразделения «Детский сад» и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОО ВКЛЮЧАЕТ ТРИ ОСНОВНЫХ РАЗДЕЛА:



ЦЕЛЕВОЙ

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

СОДЕРЖАНИЕ ЦЕЛЕВОГО РАЗДЕЛА:

- **Целевой раздел** включает в себя: пояснительную записку, цели и задачи программы, принципы и подходы к её формированию, характеристики особенностей развития детей, а также планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:

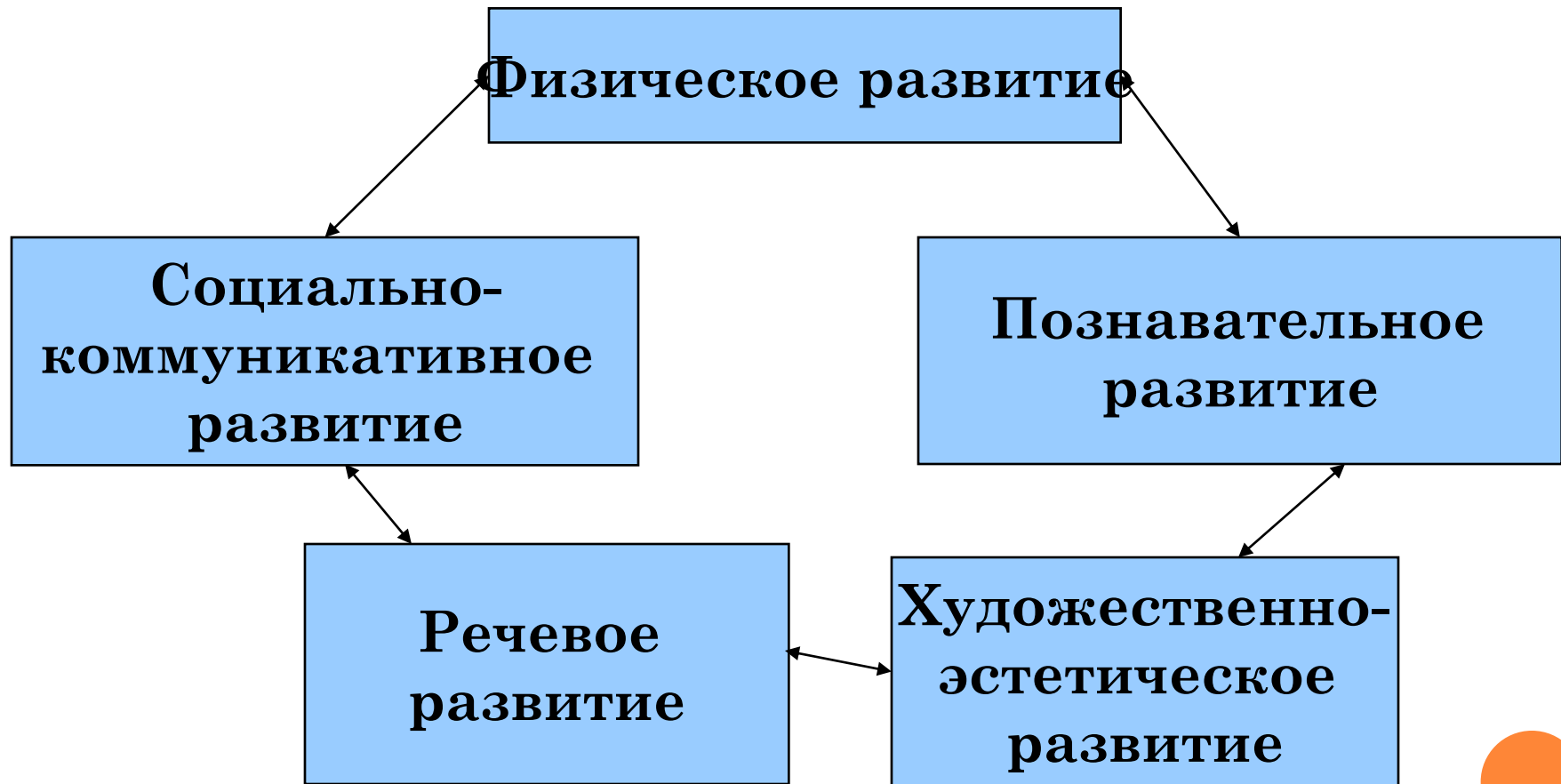
- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:

- **Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.
- В него входит:
 - описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях;
 - особенности образовательной деятельности разных видов;
 - особенности взаимодействия педагогического коллектива с социумом
 - особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗНОСТОРОННЕЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ПО ФГОС ДО:



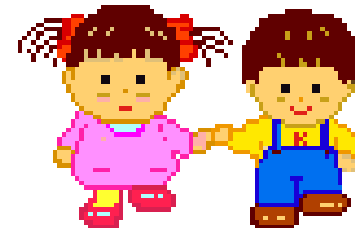
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»:



- **Цель:** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- **Задачи:**
 - Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей.
 - Повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
 - Обеспечение гармоничного физического развития.
 - Совершенствование умений и навыков в основных видах движений.
 - Воспитание красоты, грациозности, выразительности движений.
 - Формирование правильной осанки.
 - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
 - Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
 - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
- **Принципы физического развития:**
 - Систематичность и последовательность.
 - Развивающее и воспитывающее обучение.
 - Учет индивидуальных и возрастных особенностей.
 - Сознательность и активность ребенка.
 - Наглядность.
 - Всестороннее и гармоничное развитие личности.
 - Цикличное построение занятий.
 - Непрерывность.
 - Постепенность наращивания развивающих, тренирующих воздействий.
 - Оздоровительная направленность.
 - Возрастная адекватность.
 - Рациональность чередования деятельности и отдыха.
 - Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.
- **Основные направления работы по физическому развитию детей в**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»:

- **Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- **Задачи:**
 - Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
 - Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
 - Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
 - Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
 - Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
 - Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
 - Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
 - Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
-
- **Основные направления работы:**
 -
 - Социализация, развитие общения, нравственное воспитание
 - Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание
 - Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
 - Трудовое воспитание.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»:



- **Цель речевого развития:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.
-
- **Задачи речевого развития:**
- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
- Развитие литературной речи.
- Воспитание интереса и любви к чтению.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.
- **Принципы речевого развития:**
- Взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития.
- Коммуникативно - деятельностный подход.
- Развитие языкового чутья.
- Формирование элементарного осознания явлений языка.
- Взаимосвязь работы над различными сторонами речи.
- Обогащение мотивации речевой деятельности.
- Обеспечение активной речевой практики.
-

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»



- **Цель:** Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.
- **Задачи:**
- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.
-
-
- **Направления работы по познавательному развитию:**
- Ознакомление с миром природы.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности
- Приобщение к социокультурным ценностям.
-

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»:

- **Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- **Задачи:**
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
- **Основные направления работы:**
- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкально-художественная деятельность



НАПРАВЛЕНИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ:



ВЗАИМОПОЗНАНИЕ И ВЗАИМОИНФОРМИРОВАНИЕ

(беседы, консультации, буклеты, памятки, посещение семей на дому, сбор сведений о семье, проведение Дней открытых дверей, информирование через сайт)

НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ВОСПИТЫВАЮЩИХ ВЗРОСЛЫХ

(родительские собрания,
мастер-классы, круглые столы)

СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГОВ, РОДИТЕЛЕЙ, ДЕТЕЙ

(участие в проектной деятельности, праздники, фестивали, совместные экскурсии, выставки, совместное участие в конкурсах)

СОДЕРЖАНИЕ

ОРГАНИЗАЦИОННОГО РАЗДЕЛА:

- **Организационный раздел включает в себя:**
 - материально-техническое обеспечение;
 - обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
 - организация режима пребывания детей в ДОО;
 - особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
 - учебный план и комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности;
 - особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

- Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 18»
Юридический адрес: 413841, Саратовская область,
г. Балаково,
ул. Вокзальная, д. 16
Фактический адрес: 413841, Саратовская область,
г. Балаково,
ул. Вокзальная, д. 16
Телефон:/факс: (8453) 62-55-72

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

